


(١٢١٠)

# العطور والمسك والبخور

## في دواوين الشعر العربي

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٥هـ

**نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة**

**ومتاح لكل أحد الاستفادة منها**

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

(عطر وعطور )

١- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧٨

البحر : - ( يا من تحلى بريحان ينادمه ** من عطر ورد وخيري ونسرين )

٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٤٨٧

إن نهيت النفس اللجوج عن الإث**م وطابت فإنما أنت عطر

٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/٤٩٧

أسرك أن كانت بوجهك وجنة**سمية عير تحمل المسك والعطرا

٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/٥٦١

تضوع دارك مسكا وهي خالية**مثل القسيمة بعد الأصهب العطر

٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٩٨٦

لاقاك بالخطر مغرور على خطر**وكنت بالعطر أولى في تلقيكا

٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٤١٠

إن اللباس وعطرا أنت بائعه**ليسا لمدفون موتانا بل الدفن

٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٩

البحر : كامل تام (كان الربيع الحي روحا حالما ** غض الشباب معطر الجلباب )

٨- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٣

( وتهب الحياة سكرى من العطر ** ر ويدوي الوجود بالتغريد )

٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٤

( فيك شب الشباب وشحه السحر ** وشدو الهوى وعطر الورود )

١٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٩

( وتمايلت في الظلام وعطرت ** فضاء الأسى بأنفاس وردي )

١١- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٩

( ومضت بالشذى فقلت : ( ستبني ** في مروج السماء بالعطر مجدي ) )

١٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٤٠

( وبنو الأرض كالقرود وما أض ** أضيع عطر الورود بين القرود )

١٣- ديوان أبي القاسم الشابي ٨٣/١

( ورحاب الفضاء تعبق بالألحان ** والعطر والذياء الجميل )

١٤- ديوان أبي القاسم الشابي ٨٤/١

(كبليني بكل ما فيك من عطر ** وسحر مقدس مجهول )

١٥- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٥/١

( واخفق مع العطر المرفرف في الفضا ** وارقص مع الأضواء والأنسام )

١٦- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٦/١

( وأرى روحك الجميلة عطرا ** ضايعا في حلاوة التلحين )

١٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٧/١

( ( للنسيم الذي يضمخ أحلا ** بعطر الأقاح والليمون )

١٨- ديوان أبي القاسم الشابي ١٤٢/١

( وزهور الحياة تعبق بالعطر ** وبالسحر والصبا في يدينا )

١٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١٤٤/١

(كنت في فجرك الموشح بالأحلام عطرا يرف فوق ورودك ** )

٢٠- ديوان أبي تمام ٥٤٤/١

( أتاها بطيب أهلها فتضاحكت ** وقالت أيبغي العطر ويحكم العطرا )

٢١- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٩/١

( نسيم نسيب للحياة بلطفه ** يجر فويق الأرض أردية العطر )

٢٢- ديوان أبي منصور الثعالبي ٨٢/١

البحر : طويل ( إذا الصبا بنسيم الورد والزهر ** تعطرت وجرت في آخر السحر )

٢٣- ديوان أبي منصور الثعالبي ١٢١/١

البحر : كامل تام ( يا من كساه الله أردية العلى ** وحباه عطر ثنائها المتضوع )

٢٤- ديوان أبي نواس ٦٥/١

( وكأنهم قد عطروك بما ** يتزود الهلكى من العطر )

٢٥- ديوان أحمد شوقي ٤٣٠/١

البحر : مجزوء الرجز ( حلفت بالمستره ** والروضة المعطره )

٢٦- ديوان أحمد شوقي ١/٦٥٠

( وكأن السماء والماء عرس ** مترع المهرجان لمحا وعطرا )

٢٧- ديوان أحمد شوقي ١/٦٨٠

( وقبلة فوق خد ناعم عطر ** أبهى من الورد في ظل الندى الغادي )

٢٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/٣٦

(كأن فاها جونة لعطر ** وإن مشت مثقلة بالبهر )

٢٩- ديوان أمين تقي الدين ١/٩٣

( فإليكها غيداء عطرها الثنا ** فغدت تباهي المسك والكافورا )

٣٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٤٠

( فمن لي بهاتيك الرياض وحسنها ** ومن لي بذاك اللحن والعطر والند )

٣١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٤٨

( إليك سلام راح باسمك عاطرا ** يطارح في البيداء من عرفه العطرا )

٣٢- ديوان ابن أبي حصينة ١/٨٩

فتى عطره الحمد ... فأغناه عن العطر

٣٣- ديوان ابن أبي حصينة ١/٩٥

معطرات الرحال قد عبقت ... بالمسك مما يفت في خيمه

٣٤- ديوان ابن أبي حصينة ١/٢٥٣

إن البلاد إذا أراد ملوكها ... عطرا يدوم تعطروا بكلامه

٣٥- ديوان ابن أبي حصينة ١/٢٩٤

هو عطر سكان العمود وإن أتى ... بلدا فعطر مجالس الأدباء

٣٦- ديوان ابن أبي حصينة ١/٣٠٣

عبقا تحمل الركاب إلى الآ ... فاق منه طيبا ذكيا وعطرا

٣٧- ديوان ابن أبي حصينة ١/٣٢٥

يجري حديثك في البلاد فما ... يحتاج لا طيب ولا عطر

٣٨- ديوان ابن الخياط ٤٥/١

( تصافح تربته والنسم ** فنشر الصبا عطر فائح )

٣٩- ديوان ابن الخياط ١٤٣/١

( لقد عطر الدنيا ثناءك فانثنى ** به ذا كساد مسكها وعبيرها )

٤٠- ديوان ابن الخياط ٢١٢/١

( أو عطرت يوما مقالة مادح ** لغدا مقالي للغوالي مخوضا )

٤١- ديوان ابن الخياط ٢١٣/١

٤( وكفاه عطر من ثناك كناسم ** بالروض مر تحرشا وتعرضا )

٤٢- ديوان ابن الخياط ٣٤٧/١

( فتى عطر الأيام من طيب ذكره ** شذى تتهاداه الأنوف النواشق )

٤٣- ديوان ابن الخياط ٣٤٨/١

( شرفت به والفخر فخرك مثل ما ** تعطر من فض اللطيمة فاتق )

٤٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٦٢/١

البحر : منسرح ( وروضة عاطر بنفسجها ** عطرها وشيها وسندسها )

٤٥- ديوان ابن الفارض ٦٤/١

( ومن أنا إياها إلى حيث لا إلى ** عرجت وعطرت الوجود برجعتي )

٤٦- ديوان ابن الفارض ٨٤/١

( وأوجدتني روحي وروح تنفسي ** بعطر أنفاس العبير المفتت )

٤٧- ديوان ابن الفارض ١٥٧/١

( أنشر خزامي فاح أم عرف حاجر ** بأم القرى أم عطر عزة ضائع )

٤٨- ديوان ابن المعتز ٥٠٥/١

( في قمر مشرق نصفه **كأنه محرقة العطر )

٤٩- ديوان ابن النبيه ٩٨/١

( يفتر مسك ختامه ** عن مسكر عطر وسكر )

٥٠- ديوان ابن النبيه ٢٢٢/١

( يتلامعن في الدجى كالدنانير ** ويعطين في الدجنة عطرا )

٥١- ديوان ابن حيوس ٣٥٢/١

( فضائل ظل الدهر منها معطرا ** فلا عاد من فخر بهن معطلا )

٥٢- ديوان ابن حيوس ٣٩٠/١

( وقد لبست أبهى الكسى وتعطرت ** بما حملت من طيب أخبارك البرد )

٥٣- ديوان ابن حيوس ٥٤٩/١

( وفاح عرفك فيها فاكتست ارجا ** نسيمها أبدا من نشره عطر )

٥٤- ديوان ابن حيوس ٥٧٢/١

( وأبجح بأنك ذو الأحاديث التي ** ظل الزمان بنشرها متعطرا )

٥٥- ديوان ابن حيوس ٥٧٤/١

( إن فاح في أقصى البلاد فبعد أن ** أضحى الشآم بعرفه متعطرا )

٥٦- ديوان ابن حيوس ٥٩٥/١

( وطبقت الآفاق أخبارك التي ** إذا نشرت في بلدة كسد العطر )

٥٧- ديوان ابن حيوس ٦١٠/١

( أمت خلافته ريح الندى يسرا ** وظل نشر الدنا من نشرها عطرا )

٥٨- ديوان ابن خفاجة ٤٥/١

البحر : كامل تام ( ندى النسيم فما أرق وأعطرا ** وهفا القضيب فما أغض وأنضرا )

٥٩- ديوان ابن خفاجة ١٢٦/١

( بألين أعطافا وأحسن هشة ** وأعطر أخلاقا وأندى حواشيا )

٦٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٧٤/١

( عروسا كل بكر أو عوان ** من العطرات بالموت الزؤام )

٦١- ديوان ابن دريد ٥/١

( فليستو أهل الكبا ** وذوو التعطر بالكباء )

٦٢- ديوان ابن زمرك ٨٩/١

( بأعطر من ريا ثنائك في السرى ** وأبهر حسنا من شمائلك الغر )

٦٣- ديوان ابن زمرك ٢٦٩/١

( وأهديه من طيب السلام معطرا **كما فتقت أيدي التجار غواليها )

٦٤- ديوان ابن زمرك ٢٩٩/١

( فلم ندر روضا منه أنعم نضرة ** وأعطر ارجاء وأحلى مجانيا )

٦٥- ديوان ابن زمرك ٣٠٨/١

( فسبحان من أجرى الرياح بنصره ** وعطر أنفاس الرياض بشكره )

٦٦- ديوان ابن زيدون ٦١/١

( يا ألين الناس أعطافا وأفتنهم ** لحظا وأعطر أنفاسا وأردانا )

٦٧- ديوان ابن زيدون ٩٤/١

(كلا ولا المسك النموم أريجه ** متعطرا إلا بوسم ثناك )

٦٨- ديوان ابن زيدون ٩٧/١

( فديتك أنى زرت نورك واضح ** وعطرك نمام وحليك مرجف )

٦٩- ديوان ابن زيدون ١٠٥/١

البحر : مجزوء الكامل ( راحت فصح بها السقيم ** ريح معطرة النسيم )

٧٠- ديوان ابن زيدون ١٠٩/١

( ولا ننشق العطر النموم أريجه ** إذا لم يشعشع بالعجاج ملاب )

٧١- ديوان ابن زيدون ١٤٠/١

( حسبي النصح والوداد وشكر ** عطر الدهر منه مسك فضيض )

٧٢- ديوان ابن زيدون ١٧٣/١

( فهلا عداه أن علياك حليه ** وذكرك في أردان أيامه عطر )

٧٣- ديوان ابن زيدون ١٨٢/١

( مساعيك حلي لليالي مرصع ** وذكرك في أردان أيامها عطر )

٧٤- ديوان ابن زيدون ١٨٥/١

( يا قبره العطر الثرى إلا يبعدن ** حلو من الفتيان فيك حلال )

٧٥- ديوان ابن زيدون ٢٠٢/١

( فهو يسري محملا ن من سجايا ** ك نسيما يزهى بأفوح عطر )

٧٦- ديوان ابن زيدون ١/٢١٨

( وأراح للعطر السطوع أريجه ** إن شيب بالجسد العطير جساد )

٧٧- ديوان ابن زيدون ١/٢٤٢

البحر : طويل ( رضاك لنا قبل الطهور مطهر ** وقربك من دون البخور معطر )

٧٨- ديوان ابن زيدون ١/٢٤٨

(كان من قربك في عيش ند ** عطر الآصال وضاح البكر )

٧٩- ديوان ابن زيدون ١/٢٨٥

( عطر هو المسك السطوع يطيب في ** شم العقول أريجه المتنسم )

٨٠- ديوان ابن زيدون ١/٢٨٧

( العطر منها سرى له نفس ** من نفس الروض رق في السحر )

٨١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٣

( أبيت أهتف بالشكوى وأشرب من ** دمعي وأنشق ريا ذكرك العطر )

٨٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٩٦

البحر : طويل ( و زاهرة المرأى معطرة الشذا ** قد ابتدعت خلقا من المسك والنور )

٨٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩١

( ذكرك الأعطر يبكيني دما ** رب مسك بشذاه رعفا )

٨٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢١٤

البحر : كامل تام ( هذا أوان فضيحتي لبيك يا ** داعي الهوى لا عطر بعد عروس )

٨٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٩٢

( نفتح العطر فب ذاك الجيها ** على من يريد )

٨٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٩٣

( معطر الأردان ** ذكي الأنفاس عذب الفم )

٨٧- ديوان ابن شهاب ١/١٠

١٠( صلاة كما ترضى معطرة الشذا ** تفوح بها في الكون رائحة الغلوى )

٨٨- ديوان ابن شهاب ١١٤/١

( تحيات معطرة الحواشي ** يضوع بنشر عبهرها الوجود )

٨٩- ديوان ابن شهاب ١١٦/١

( وما شم أذكى من شذاها سوى ثرى ** بنعل أبي سهل الأمير تعطرا )

٩٠- ديوان ابن شهاب ١٥٠/١

( وانظم من مناقبهم ثناء ** يعطر نشره الأرجاء طيبا )

٩١- ديوان ابن شهاب ١٦٧/١

( تراب ربوعه كالمسك نفحا ** تعطره الذيول الساحبات )

٩٢- ديوان ابن شهاب ٢٠٨/١

( خوافيه تبدو شذاه كأنه ** بعطر ثنائي في العزيز مضمخ )

٩٣- ديوان ابن شهاب ٢٢٩/١

( درجت لياليا معطرة الشذى ** فكأنها اختلست نوافح نده )

٩٤- ديوان ابن شهاب ٢٣٦/١

( واصخ لها عربية تهدى الثناء ** معطرا من كل قافية شرود )

٩٥- ديوان ابن شهاب ٢٣٧/١

( ذاكرته ملح الهوى وحديثه ** ولثمت وجنته المعطرة الشذا )

٩٦- ديوان ابن شهاب ٢٦٩/١

٥( وإلى حضرتك الغراء من ** مخلص الود الثناء العطرا )

٩٧- ديوان ابن شهاب ٢٨٢/١

( راح أنس إن بدت في مجلس ** يعبق النادي برياها العطر )

٩٨- ديوان ابن شهاب ٤٤٠/١

( وأزكى تحيات معطرة الشذى ** تضوع منها الكون مسكا وريحانا )

٩٩- ديوان ابن عبد ربه ٧٢/١

( ولا تتطيب بالغوالي تعطرا ** وتسحب أذيال الملاء المعضد )

١٠٠- ديوان ابن عنين ٦٩/١

١( أأهل الحمى خصوك منهم بنفحة ** فأصبحت معتل الصبا عطر البرد )

١٠١- ديوان ابن عنين ١/١٦٨

البحر : متقارب تام ( حوى قصب السبق أهل العراق ** وعطر ذكرهم الأنديه )

١٠٢- ديوان ابن مشرف ١/١٥٨

( أصلي على المختار ما هبت الصبا ** على الروض مطلولا فعطره الزهر )

١٠٣- ديوان ابن مشرف ١/١٦٢

( أتاني سلام ضاع بالند نشره ** وفاحت به عطرا علينا المفاوز )

١٠٤- ديوان ابن مشرف ١/١٦٤

( أم الروض حاكت أدمع المزن وشيه ** فعطر من ذاك النسيم المجاوز )

١٠٥- ديوان ابن مشرف ١/١٨٣

( يعطر رياها سدوسا وبرة ** وسامعها من روضها الزهر يقطف )

١٠٦- ديوان ابن مشرف ١/٣٣٧

٦( فأول الشعفا حقا وأخرهم ** محمد ذو البهاء الطيب العطر )

١٠٧- ديوان ابن معتوق ١/٧٢

( إذا نشرت غوانيها الغوالي ** تعطر في مغانيها الرغام )

١٠٨- ديوان ابن معتوق ١/٧٧

( هذا الأبيرق في فيها فيا ظماءي ** إلى عذيب عقيق المبسم العطر )

١٠٩- ديوان ابن معتوق ١/١١١

( نسب يضوع إذا فضضت ختامه ** فيعطر الأكوان نشر كبائه )

١١٠- ديوان ابن معتوق ١/١١٥

( هو ملعب البيض الحوالي فالتقط ** منه اللآلي وانتشق من عطره )

١١١- ديوان ابن معتوق ١/١٧٢

( إذا ولجوا في معرك كاد نقعه ** لطيبهم يربي على طيب العطر )

١١٢- ديوان ابن معتوق ١/١٨٩

( وتنفس النسرين عن عبق ** منه بأذيال الصبا عطر )

١١٣- ديوان ابن معتوق ٢٢٢/١

(كأن فمي من ذكرها فيها وطيبه ** قارة بيت النحل أو دارة العطر )

١١٤- ديوان ابن معتوق ٢٧٢/١

( شيم عطرت جيوب المعالي ** وانطوى بالنسيم نشر شذاها )

١١٥- ديوان ابن معتوق ٢٧٧/١

( وهل طرقت مجر ذيول ليلى ** فقد جاءت معطرة الثياب )

١١٦- ديوان ابن معتوق ٣٧٠/١

( ونثني عليها رغبة في ثنائها ** ليعبق في الأفواه من طيبها عطر )

١١٧- ديوان ابن معصوم المدني ١٣٧/١

( ثم انثنينا ولم يدنس مضاجعنا ** إلا بقايا شذا من ريحها العطر )

١١٨- ديوان ابن معصوم المدني ١٥٠/١

( تثني عليك كما أثنى لشكر يد ** على الحيا من رياض نشرها العطر )

١١٩- ديوان ابن معصوم المدني ١٥٢/١

( بالله يا صاحبي قل للصبا سحرا ** إذا أتت وهي من أنفاسها عطره )

١٢٠- ديوان ابن معصوم المدني ١٨٨/١

( والورد عطر أذيال الصبا سحرا ** لما تأرج في الأكمام عاطره )

١٢١- ديوان ابن مقبل ٦٢/١

( يطيع البنان غمزه وهو مانع **كأن عليه زعفرانا معطرا )

١٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٥/١

البحر : - ( ليل وصل معطر الإرجاء ** لاح فيه الصباح قبل المساء )

١٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٩/١

( يا حبذا أفق عطرت جانبه ** حتى استدل بنو الآمال بالأرج )

١٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٦/١

( إذا خطرت في الروض طاب كلاهما ** فلم يذر من أزهى وأشهى وأعطر )

١٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٥/١

( ولهفي على جار من الجود طالما ** جرى معه صوب الحيا فتعطرا )

١٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ٩٦٨/١

( اذا ذكرناه فاح العطر أجمعه ** فكلنا فيه عطار ابن عطار )

١٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٥٠/١

( بألطف من أخلاقه عند شيمها ** وأعطر من أخباره عند شمها )

١٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٦٨/١

( عطر اللمى واللفظ واشوقي إلى ** فم شادن في الحالتين مفوه )

١٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٩٨/١

( عطر اللمى واللفظ واشوقي إلى ** فم شادن في الحالتين مفوه )

١٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٩٠/١

( وكم لها في الشفاه جوهرة ** تحفها ريقة معطرة )

١٣١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٤٥/١

( عطرت بك الأفواه إذ عذبت لك ال ** أمواه حين صفت لك الأكدار )

١٣٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٨٤/١

( والريح تبعث أنفاسا معطرة ** مثل العبير بماء الورد يختلط )

١٣٣- ديوان الأبيوردي ٣٨/١

( ودسنا بأخفاف المطي بها ثرى ** ينم على مسرى الغواني به العطر )

١٣٤- ديوان الأبيوردي ٨٨/١

( ينم علينا الحلي حتى إذا رمى ** به بات واشي العطر عنا يحدث )

١٣٥- ديوان الأبيوردي ١٢٢/١

( عطرت به الأرض الفضاء كأنما ** نشرت عليها الروضة الغناء )

١٣٦- ديوان الأبيوردي ١٩٣/١

( مشين فعطرن الثرى بذوائب ** غرضن بسري لا نفضن من العطر )

١٣٧- ديوان الأبيوردي ٣٤٢/١

( مرت بجرعاء الحمى فعطرت ** أشباح أطلال بها نواحل )

١٣٨- ديوان الأبيوردي ٦٦٦/١

١( وبالحمى مستعطرا من ثرى **كالمندلي الرطب نفاح )

١٣٩- ديوان الأبيوردي ٧٢٩/١

( ووشى العطر به إذ بله ** آخر الليل سقيط من ندى )

١٤٠- ديوان الأبيوردي ٧٨٢/١

( ولم أرها إلا بنعمان مرة ** وقد عطرت منها ثراه الضفائر )

١٤١- ديوان الأحوص ٧٤/١

( إذا خبت أوقدت بالند واستعرت ** ولم يكن عطرها قسط وأظفار )

١٤٢- ديوان الباخرزي ٣٥/١

( وعطر شعر صدغيها بمسك ** ونقط ورد خديها بخال )

١٤٣- ديوان البرعي ٢/١

( وإن نفحت هوج النسيم تعطرت ** به خلع الأكوان فالكون معطار )

١٤٤- ديوان البرعي ٦٦/١

١( و أقبل ترابا ** عطرا من شذاها )

١٤٥- ديوان البرعي ٩٨/١

( سرى على بعد دارينا ينم به ** روح النسيم فيهدي منهلا عطرا )

١٤٦- ديوان البرعي ١٣٠/١

١( وإن فض في الأكوان مسك ختامها ** تعطر منها كل نجد وغائر )

١٤٧- ديوان البرعي ١٨٠/١

( أوما ترى عذبات بانات اللوا ** ترتاح روح نسيمها المتعطر )

١٤٨- ديوان البرعي ١٩٧/١

( ذاك الذيطاب الزمان بذكره ** و تعطرتطرق الهدى من عطره )

١٤٩- ديوان البرعي ١٩٨/١

( عبرت صبا نجد بنفحة عنبر ** من روضة في مشهد متعطر )

١٥٠- ديوان البرعي ٢٤٠/١

( فسقى مرعاهم المطر ** و سرى روحالصباالعطر )

١٥١- ديوان البرعي ٣١٠/١

( و عطر أفق الأرض من عرف عرفه ** و إن عماد الدين في بطن كفه )

١٥٢- ديوان البرعي ٣٩٥/١

( يا نسيم الريح من كاظمة ** أهد لي ذاك النسيم العطرا )

١٥٣- ديوان البوصيري ٢٧/١

( أنى يخيب وقد تعطر مشرق ** بمدائحي خير الأنام ومغرب )

١٥٤- ديوان البوصيري ١٠٢/١

( وسر أسماعهم منه وأعينهم ** وجه جميل وذكر طيب عطر )

١٥٥- ديوان البوصيري ١١١/١

( رزقت ذرية ضاهتك طيبة ** من طينة غار منها العنبر العطر )

١٥٦- ديوان البوصيري ١٣٨/١

البحر : طويل ( ثناؤك من روض الخمائل أعطر ** ووجهك من شمس الأصائل أنور )

١٥٧- ديوان البوصيري ١٤٥/١

( فكل مكان منك بالعدل مخصب ** وبالحمد والذكر الجميل معطر )

١٥٨- ديوان البوصيري ٢٩٤/١

( أزكى صلاة وأنماها وأشرفها ** يعطر الكون ريا نشرها العطر )

١٥٩- ديوان الحسن بن هانئ ١٦٢/١

( إذ قيل شمس نهار ** في أربع عطرات )

١٦٠- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٩/١

( فلما توجى خصرها فاح ريحها ** فقلت : أذا عطر فقال : هو العطر )

١٦١- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٩/١

( وأرسلتها في الكأس راحا كريمة ** تعطر بالريحان أحكمها الدهر )

١٦٢- ديوان الحسن بن هانئ ٣٤٥/١

( إذا أخذتها الكأس كادت بريحها ** تخال بها عطرا وما إن ترى عطرا )

١٦٣- ديوان الحسن بن هانئ ٣٥٤/١

( مناصبها بيض وأجفانها خضر ** وأحداقها صفر وأنفاسها عطر )

١٦٤- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٥/١

( بعينيه سحر ظاهر في جفونه ** وفي نشره طيب كفائحة العطر )

١٦٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٨٣/١

( ومر يريد ديونض ال ** خراج مضمخا عطرا )

١٦٦- ديوان الحسن بن هانئ ٦١٥/١

( خندريس عطر النك ** هة كالمسك السحيق )

١٦٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٤/١

( وكأنما نفحت حدائق زهرها ** عن ذكره المتعطر المتقدس )

١٦٨- ديوان الحماسة ٤٠٧/٢

٦ - ينفح يفوح والذريرة نوع من العطر والمعنى مهما سببت أبي

١٦٩- ديوان الخالديان ٩٩/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجى في ردائها العطر )

١٧٠- ديوان الرصافي البلنسي ٣١/١

( ولا مثل مدحو من المسك تربة ** تملي الصبا فيها حقيبتها عطرا )

١٧١- ديوان السري الرفاء ١٩٨/١

( فانثنوا عنه بأيد ** خضرات عطرات )

١٧٢- ديوان السري الرفاء ١٩٩/١

( فشعاعها من نار وجنتها ** و نسيمها من عطر نكهتها )

١٧٣- ديوان السري الرفاء ٢٨٣/١

( عطر تمر به الرياح فتنكسي ** عطرين من أجسادها وجساده )

١٧٤- ديوان السري الرفاء ٣٥٠/١

( ظلها سجسج و زهر رباها ** عطر و الحيا بها مدرار )

١٧٥- ديوان السري الرفاء ٣٥٨/١

( و أرخصاهفقل في العطر منتهبا ** لديهمايشترى من غير عطار )

١٧٦- ديوان السري الرفاء ٣٦٨/١

( و نسيم عطر الروضفإن ** طار في الصبح ارتديناه عطر )

١٧٧- ديوان السري الرفاء ٣٩٦/١

( في زاهر عبق تضوعه ** فكأن عطارا يعطره )

١٧٨- ديوان السري الرفاء ٤١٥/١

( ظللته شجرات ** عطرها أطيب عطر )

١٧٩- ديوان السري الرفاء ٤٢٢/١

( و عطر الدنيا فطابت به ** لا عدمت دنياك عطارها )

١٨٠- ديوان السري الرفاء ٤٢٧/١

( أحاديث لو يجتازها نفس الصبا ** تأرج من أنفاسهاو تعطرا )

١٨١- ديوان السري الرفاء ٤٤٣/١

البحر : - ( صفر مدار نصبها شرف ** مفتضح عند نشرها العطر )

١٨٢- ديوان السري الرفاء ٦٢٦/١

( عطرته علاك حتى لخلنا ** أن فيه نسيم مسك فتاق )

١٨٣- ديوان السري الرفاء ٨٦٥/١

( تعرقه مرهفة الحدين ** بكف شاو عطر الكفين )

١٨٤- ديوان السري الرفاء ٨٨٩/١

( إذا القوافي بذكره اشتملت ** عطرها ذكره وحلاها )

١٨٥- ديوان السري الرفاء ٩٠٣/١

( إذا صلت بها أوقات فرض ** جباه الشرب عطرت الجباها )

١٨٦- ديوان السري الرفاء ٩٠٥/١

( و ما لرياحها العطرات ردت ** رداء الحلم ودرعت سفاها )

١٨٧- ديوان السيد الحميري ١٥٤/١

( والعطر والريحان أنواعه ** تسطع أن هبت به زعزع )

١٨٨- ديوان الشاب الظريف ١/١

( عليك مني سلام ما سرت سحرا ** نسيمة عطرها في الكون دراء )

١٨٩- ديوان الشاب الظريف ١٧/١

( من فضة عرضهم ونشرهم ** يعطر الكون أية ذهبوا )

١٩٠- ديوان الشاب الظريف ٣٧٠/١

( وباحت بأسرار الربا نسمة الصبا ** وعطر أقطار القفار شميم )

١٩١- ديوان الشريف الرضي ٦٥٣/١

( يهدي إلينا شفعها ووترها ** عياب دارين حملن عطرها )

١٩٢- ديوان الشريف الرضي ٧٠٣/١

( ثم انثنيت ولم ادنس سوى عبق ** على جنوبي لريا بردها العطر )

١٩٣- ديوان الشريف الرضي ٧٦٩/١

( وكأن القبور منهم بذي الجز ** عياب حملن درا وعطرا )

١٩٤- ديوان الشريف الرضي ٧٧٦/١

( له عبق يغنينه عن طيب عرضه ** سطوعا من البان المديني والعطرا )

١٩٥- ديوان الشريف الرضي ١٤٧٧/١

( عطرون ما لأنوفكم من طيبهم ** بين المجامع غير شم المرغم )

١٩٦- ديوان الشريف الرضي ١٧٣٩/١

( مسكية النفحات تحسب تربها ** برد الخليع معطر الأردان )

١٩٧- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٩/١

( وإذا لبست الليل تلبسه ** عطر الغلائل باردا خضلا )

١٩٨- ديوان الشريف المرتضى ١٢٣٥/١

(كأنهم شنت ثناه شفاههم ** يشنون في النادي سحيقا من العطر )

١٩٩- ديوان الشريف المرتضى ١٢٦٩/١

( و أغنت برياها وما إن تعطرت ** عن العطر حتى ما تحن إلى العطر )

٢٠٠- ديوان الشريف المرتضى ١٢٩٢/١

( قلت له يوما وقد زارني ** معطر الجلد بلا عطر )

٢٠١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٢/١

يا له منظر كسا الكون سحرا ... وسرى في شعاب نفسي عطرا

٢٠٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٦٦/١

يا جمال الزهر في رأد الضحى ... يا ندى الأسحار يا عطر شذاها

٢٠٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٩١/١

رفيق الصبا وصديق العمر ... عليك سلام ندى عطرا!

٢٠٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٦٢/٢

خلق يعم الناس نفح عبيره ... كالورد ينقل عطره مر النسيم

٢٠٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٠٣/٢

دنيا بلا شعر كزهر بلا ... عطر وإيمان بلا عفة

٢٠٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٠١/٢

رمضان ينسينا الهموم بعطره ... بين الشهور كمثل روض زاهر

٢٠٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٥٣/٢

وتعطرت تلك البطاح وبوركت ... ساحاتها بدماء الاستشهاد

٢٠٨- ديوان الصبابة ٥١/١

ولو طواها الدجى عنا لأظهرها برق اللثام وعطر النحر والنفس

٢٠٩- ديوان الصبابة ٦٤/١

أقول هذا باب عقدناه لذكر الجني وقول المحبوب إليك عني فهو باب لمن مر به حلو المذاق عطر الخلاق بالاتفاق لا يعرف طعمه إلا من ذاقه وعرف و صل الحبيب وفرقه ولم تزل العشاق تستحلي تجني الحبيب وتقول:

٢١٠- ديوان الصبابة ٧٧/١

تعطرت أرض الكفاح كأنها فتقت لنا أرض الجلاد بعنبر

٢١١- ديوان المعاني ٣٧/١

فصيرته للدهر عقدا مفصلا ... وطيرته في الأفق نشرا معطرا

٢١٢- ديوان المعاني ١/١٠٧

ألوف عطر تذكي وهي ذاكية ... إذا أساءت جوار العطر أبدان

٢١٣- ديوان المعاني ١/١٠٧

أتاها بعطر أهلها فتضاحكت ... وقالت وهل يحتاج عطر إلى عطر

٢١٤- ديوان المعاني ١/١١٩

وأنفاس الرياض معطرات ... تطير بهن أنفاس الرياح

٢١٥- ديوان المعاني ١/١٢١

بعرفة مرهفة الحدين ... بكف شاو عطر الكفين

٢١٦- ديوان المعاني ١/١٢٢

رغيف بملح طيب النشر خلطة ... حوارجه تغنيك عن أرج العطر

٢١٧- ديوان المعاني ١/١٣١

فتخير قبل النبيذ نديما ... ذا خلال معطرات النسيم

٢١٨- ديوان المعاني ١/١٤١

في قمر مشرق نصفه ... كأنه مجرفة العطر

٢١٩- ديوان المعاني ١/١٥٧

كأنما يصوغ فيها تبرا ... كأنما يدوف فيها عطرا

٢٢٠- ديوان المعاني ١/١٦١

في زاهر عبق تضوعه ... فكأن عطارا يعطره

٢٢١- ديوان المعاني ١/١٦٤

وشعاعها من نور وجنتها ... ونسيمها من عطر نكهتها

٢٢٢- ديوان المعاني ١/١٨٤

إنما الزعفران عطر العذارى ... وسواد الدوي عطر الرجال

٢٢٣- ديوان الهبل ١/١٤

( والآل ما حيا الصبا زهر الربى ** سحرا وعطر طيب ذكرك منبرا )

٢٢٤- ديوان الهبل ١/١٦٩

( واستجلها بنت فكر لا يقاس بها ** يكاد يخجل منها المندل العطر )

٢٢٥- ديوان الهبل ٢٦٥/١

البحر : - ( أتت تفتر عن زهر الأقاح ** بيوت منك عطرت النواحي )

٢٢٦- ديوان الهبل ٣٠٩/١

( وإذ تنشقت من ريحان عارضه ** نشرا تعطر منه كل منتشق )

٢٢٧- ديوان الهبل ٥٠٨/١

( لهفي على ثوب عز نشره عطر ** ألبسته لشقائي غير أهليه )

٢٢٨- ديوان الهبل ٥٨٣/١

( من الغيد سحار اللحاظ معطر اللمى جائر الأحكام معتدل القد ** جائر الأحكام معتدل القد )

٢٢٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٣١/١

(كأنه والقوام معتدل ** وفي المآقي من عطره عبق )

٢٣٠- ديوان بشار بن برد ١٠٣/١

٢٠ (كأنما خلقت من جلد لؤلوة ** نفسا من العطر إن حركتها ثابا )

٢٣١- ديوان بشار بن برد ٣٧٨/١

( لخشابة السلوان والعطر والجنا ** ولي حرق تحت الهوى تتوهج )

٢٣٢- ديوان بشار بن برد ٥٢٨/١

( فيا غاديا يختال في العطر والحلى ** ويا واقفا يبكي مقيما على فقد )

٢٣٣- ديوان بشار بن برد ٥٣٠/١

( وأنت عما ألاقي فيك لاهية ** بالعطر والملبس القزي والسبد )

٢٣٤- ديوان بشار بن برد ٧٦٤/١

( وتقلبين وأنت لاهية ** في الخز والقوهي والعطر )

٢٣٥- ديوان بشار بن برد ٧٧٧/١

البحر : هزج ( ألا يا حبذا وال ** ه من أهدى لي العطرا )

٢٣٦- ديوان بشار بن برد ٨٠٩/١

٤( من المشترين الحمد تندى من الندى ** يداه وتندى عارضاه من العطر )

٢٣٧- ديوان بشار بن برد ٨٤٥/١

( وتخال ما جمعت علي ** هثيابها ذهبا وعطرا )

٢٣٨- ديوان بشار بن برد ٨٩١/١

( باكرن عطر لطيمة ** وغمسن في الجادي غمسا )

٢٣٩- ديوان بهاء الدين ١٥١/١

( تجلو الكؤوس على لألاء غرتها ** وتنشر الراح منها نكهة عطره )

٢٤٠- ديوان بهاء الدين ١٦٠/١

( ظهرت عليه من عتابي نفحة ** رقت حواشيه بها وتعطرا )

٢٤١- ديوان بهاء الدين ١٧٣/١

( يظل فتيق المسك وهو معطل ** به ونسيم الجو وهو معطر )

٢٤٢- ديوان بهاء الدين ٢٦٣/١

( على مثلها يبكي المحب صبابة ** فيا مقلتي لا عطر بعد عروس )

٢٤٣- ديوان جرير ٤٥١/١

( خذوا كحلا ومجمرة وعطرا ** فلستم يا فرزدق بالرجال )

٢٤٤- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٦/١

همها العطر والفراش ويعلو

٢٤٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٤٨/١

( طبق الأرجاء منها أرج ** عطرت نفحة رياه الفضاءا )

٢٤٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٦/١

( أين منها عطر الأمامة لولا ** أنها قبلت ثراك العطيرا )

٢٤٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٠/١

( فحبتك عطرا ذاكيا وسوى ** أرج النبوة ليس من عطر )

٢٤٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥٧/١

( مضوا عطري الأبراد يأرج ذكرهم ** عبيرا تهاداه الليالي غواليا )

٢٤٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٣/١

( إذا ما النسيم الغض حيا عراصها ** نشقت عبيرا عطر الجو أجمعا )

٢٥٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٦/١

( نفحتنا أعطافه فانتشقنا ** أرجا عطر الصبا والجنوبا )

٢٥١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٩٣/١

( أمسيت منها ناعما بغريرة ** بنسيم رياها تعطرت الصبا )

٢٥٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٠٢/١

٢( بوركت ليلة تخيلت من أر ** دانها عطرت بنشر الطيب )

٢٥٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٣٥/١

( سحرا زارنا وأرخى جعودا ** ذات نشر تعطر الأسحارا )

٢٥٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٤٠/١

( يممتكم عطرى البرود بذكرا **كم فناهيكم بها معطارا )

٢٥٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٦٨/١

( أرجت برياه رباه وقد مشت ** عطرى البرود فضوعت أخيافها )

٢٥٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٠٥/١

( ذكره بين الورى يهدي شذا ** عطرت نفحة رياه النسيما )

٢٥٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٤١/١

( غنياني بلعوب بالعشي ** ليس غير العطر تدري والخضاب )

٢٥٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٧٦/١

( واليكم غادة وشحتها ** وبريا ذكركم عطرتها )

٢٥٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٦٤/١

( ومع نديم كأن حيا بمجمرة ** مفاكه بأناشيد معطرة )

٢٦٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٧٩/١

( تفيأ من تلك المقاصر ظلها ** فعطر فيهن الصبا وجنوبها )

٢٦١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٠٧/١

( طفلة الحي شأنها اللهو لكن ** حالتا لهوها خضاب وعطر )

٢٦٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٥/١

( فرأيت في تلك الغلائل طفلة ** لم تدر إلا عطرها وخضابها )

٢٦٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٦/١

( وانشق معطرة الثرى بمطارف ** خطرت تجر على الثرى هدابها )

٢٦٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٠٠/١

( بها أرج من طيب ذكرك نشره ** يعطر أنفاس الصبا لك بالنفح )

٢٦٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٠/١

( زعيم النهى ما عطرت جيبها الصبا ** بأطيب نشرا من عبيرك والند )

٢٦٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٧/١

١( وقال النسيم الغض : إني لعاطر ** فقلت : شذا أخلاقه منك أعطر )

٢٦٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٩/١

( تحدثوا عنك حتى أن كل فم ** به عبير شذا من نشرك العطر )

٢٦٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٣٦/١

( من ودت الشهب لوقى ربعه هبطت ** فقبلته وشمت تربه العطرا )

٢٦٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٤٣/١

( همام تضوع من عطفه ** عبير نهى طبق الكون عطرا )

٢٧٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٧٢/١

( طبت يا أرض بين حي وميت ** بالشذا عطراك بطنا وظهرا )

٢٧١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٧٣/١

( أرج المجد لو تجسم نشرا ** من شذاه لعطر الأرض نشرا )

٢٧٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٧٣/١

( ولودت أترابها الغيد أن قد ** جعلته على الترائب عطرا )

٢٧٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٦/١

( فاسأل بها اليوم هل وارت ' محمدها ' ** أم شيبة الحمد في ذاك الثرى العطر )

٢٧٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٧٩١

١( حرام بأن يهدي بها عاطر الثنا ** فبعد عروس سائر الدهر لا عطرا )

٢٧٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٨٠١

١( وكافورة للحسن أضحت بزعمهم ** تعطر بالكافور وهي له عطر )

٢٧٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٨١٢

( أطايب قد حلوا من العز ربعه ** فعطر طيب الفخر منهم بقاعه )

٢٧٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٨٨٩

( تتلقاه من شذا حسبيه ** عطر الجيب طيب الأردان )

٢٧٨- ديوان خليل جبران ١/٥٥٣

( طابت عناصرها فنفحة تربها ** عطرية غب السحاب الغادي )

٢٧٩- ديوان خليل جبران ١/٨٣٢

( وكلما زاد نوره لطفت ** فيه ورقت عن ذائب عطر )

٢٨٠- ديوان خليل جبران ١/٨٧١

( جليت محاسنها به ** ونسيمها نفحات عطر )

٢٨١- ديوان خليل جبران ١/٩٢٤

( أم يرى الكم سرورا نابتا ** أم يرى النوار نورا عطرا )

٢٨٢- ديوان خليل جبران ١/٩٢٧

( عقد العطر سحابا ناصعا ** فاشيا بينهم منتشرا )

٢٨٣- ديوان خليل جبران ١/٩٥٥

( تنشقه النفس ذكيا وما ** يفنى إذا ما فني العطر )

٢٨٤- ديوان خليل جبران ١/٩٥٩

( وطفتم في خمائله ** فسادت نفحة العطر )

٢٨٥- ديوان خليل جبران ١/٩٧٣

( ألماليء النفس برياه ** الذكي العطر )

٢٨٦- ديوان خليل جبران ١/٩٩٤

البحر : بسيط تام ( خلاصة العطر تزهى من تحيتها ** خلاصة الطهر والآداب والخفر )

٢٨٧- ديوان خليل جبران ٩٩٤/١

( حواء هذي على التشبيه نافحة ** منها تشمين ريا ذكرك العطر )

٢٨٨- ديوان خليل جبران ١٠٨٩/١

( ولكن لم الأيدي تقلك فوقها ** موسدة والصاحبات بلا عطر )

٢٨٩- ديوان خليل جبران ١١٠٧/١

٢( أو من شمائل في النفوس لها ** نفحات أشتات من العطر )

٢٩٠- ديوان خليل جبران ١١٥٨/١

( تخط رمزا وعل ما رسمت ** في لغة ما هو اسمها العطر )

٢٩١- ديوان خليل جبران ١٢٢٠/١

( والورد أزهى ما زها ورده ** وعطره الذاكي هو العطر )

٢٩٢- ديوان خليل جبران ١٢٤٣/١

( دل اسمها دلالة اسم العطر ** على جمال نوعه في الزهر )

٢٩٣- ديوان خليل جبران ١٢٥٥/١

( سليلة الآل الكرام الأولى ** في كل ناد صيتهم يعطر )

٢٩٤- ديوان خليل جبران ١٢٧٠/١

( إن تبعدي ما بعدت نفحة ** تركتها من خالص العطر )

٢٩٥- ديوان خليل جبران ١٣٢٣/١

( ويشهد ذا الروض الأريض ودوحه ** وما فيه من زهر وعطر مضوع )

٢٩٦- ديوان خليل جبران ١٤١١/١

( في ليلة نفحت غوالي عطرها ** نفحا يذكيه أريج القرقف )

٢٩٧- ديوان خليل جبران ١٥٥١/١

٢( عيشي ودمي مفداة مبجلة ** معطرا كل ناد طيب ذكراك )

٢٩٨- ديوان خليل جبران ٢٢٧٤/١

٢( ألقت على الدهر ذكرا من عوارفها ** يعطر الكون والأرواح والنسما )

٢٩٩- ديوان خليل جبران ٢٣٢٨/١

( زالت وما أبقى الهوى منها سوى ** عطر يضوع هنيهة ودخان )

٣٠٠- ديوان خليل جبران ٢٣٥٧/١

( سلمى العلوم جميعها في لفظة **كالعطر قطرته عصير جنان )

٣٠١- ديوان دعبل بن علي ٤٩/١

( لقد ماث من جعسه عترة ** فعطرته بالتي ماثها )

٣٠٢- ديوان ربيعة الرقي ٥/١

( في دار مرار غزال كنيسة ** عطر عليه خزوزه وبروده )

٣٠٣- ديوان ربيعة الرقي ٤١/١

البحر : - ( جعفي جيرانها فقد عطرت ** جعفي من نشرها ورياها )

٣٠٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٨١/١

( ونشرت في الأحياء ذكركم ** فض التجار لطيمة العطر )

٣٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ١٠٨/١

( وفاح من أرج الأزهار منتشرا ** نشر تعطر منه كل منتشق )

٣٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٨٥/١

( نشرها عطر الكؤوس ** وكسا نورها الزجاج )

٣٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٠/١

( أم روض رشمل أعدى عطر نفحته ** طي النسيم بنشر فيه منشور )

٣٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ٢١١/١

( إن الشباب شفيع نشر بردته ** من عطر دارين لا من عطر فنصور )

٣٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ٢٨٧/١

( لم أدر وقد جاءت بنشر ** عطر )

٣١٠- ديوان صفي الدين الحلي ٣٢٩/١

١( واد إذا مر نسيم به ** تعطرت بالمسك أردانه )

٣١١- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٠/١

( والطل قد كلل هام الزهر ** فعطر الأرجاءض طيب النشر )

٣١٢- ديوان صفي الدين الحلي ٤٧٢/١

( يا نسيم الشمال إن جزت بالزو ** اء يوما معطر الأنفاس )

٣١٣- ديوان صفي الدين الحلي ٥٢٧/١

( حيا الحيا جدثا حللت بتربه ** حتى تعطر نشره فيطيب )

٣١٤- ديوان صفي الدين الحلي ٦٠٥/١

( يتطهر الماء القراح بسعيه ** وبطيبه يتعطر الكافور )

٣١٥- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٣/١

( وتعطرت أرض الكفاح كأنما ** فتقت لنا ريح الجلاد بعنبر )

٣١٦- ديوان صفي الدين الحلي ٨١٩/١

( للكلب والضب أفواه معطرة ** والليث والصقر موصوفان بالبخر )

٣١٧- ديوان صفي الدين الحلي ٨٦٩/١

البحر : سريع ( قد أيقظ الصبح ذوات الجناح ** وعطر الزهر جيوب الرياح )

٣١٨- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٦/١

( وثوب الثرى بالزعفران معطر ** وللريح ذيل بالرياض ممسك )

٣١٩- ديوان صفي الدين الحلي ٨٨٠/١

( في رياض عطرت أنفاسها ** سائر الآفاق إذ هبت صباها )

٣٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ٩٣٦/١

( وضاع نشر الرياض حتى ** تعطرت بردة الشمال )

٣٢١- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٦١/١

البحر : بسيط تام ( جاءت لتنظر ما أبقت من المهج ** فعطرت سائر الأرجاء بالأرج )

٣٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٦٤/١

( حاك الحيا حلل الربيع فعطرت ** نشر الصبا بأريجها الفياح )

٣٢٣- ديوان طرفة بن العبد ٤٠/١

فجعوني، يوم زموا عيرهم ... برخيم الصوت، ملثوم، عطر (٩)

٣٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢/١

٢( فهب نزيفا والنسيم معطر ** فما خلته إلا النسيم الذي هبا )

٣٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٤/١

( تلطف أجساما كثافا بلدغها ** فتصعد أرواحا لطافا معطرة )

٣٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣٣/١

( بذكر ابن يحيى عطر الدهر مدحنا ** وخلد فيه ذكرنا وتشرفا )

٣٢٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤/١

( ريحان روح منهب عطره ** والروح إذ ذاك هو الناهب )

٣٢٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٣/١

( ريحان روح منهب عطره ** والروح إذ ذاك هو الناهب )

٣٢٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩١٧/١

( أرى الشعر يحيي المجد والبأس والندى ** تبقيه أرواح لها عطرات )

٣٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٤٤/١

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٣٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢١٤/١

( تدبرنا منكم نجوم ثواقب ** تبهرم في تدبيرها وتعطرد )

٣٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٣٨/١

( تدبرنا منكم نجوم ثواقب ** تبهرم في تدبيرها وتعطرد )

٣٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٩٧/١

( ل كأنفاس ذات عطرين رود ** عزبت عنه سيئاتي وإحسا )

٣٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٣١١/١

( في نسيم من السعادة مطلو ** ل كأنفاس ذات عطرين رود )

٣٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٥٠/١

( طاب فيه نسيم ريحك حتى ** لحسبنا عجاج خيلك عطرا )

٣٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٨٠٣/١

( في بقاع دمثات ** عطرات المستثار )

٣٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٢٠

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٣٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٤١

( يا مانعينا من هداياكم ** ثناؤنا من عطركم أعطر )

٣٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٩٤١

( وعطركم تدرس آثاره ** ويسأم السير ولا يفخر )

٣٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٥٧

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٣٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٧٩٤

( وما عطرت أثوابها إذ علتكم ** ولا حسنت في عين راء دروعها )

٣٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٢٤١

( فتكتسيهن ماجدا عطرالط ** طينة لا يشتكين من درنك )

٣٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٣٠٥

١( فتى عطرت ذكراه وانهل جوده ** تهلل باك من حيا المزن ضاحك )

٣٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٤٥١

( غير جليفات ولاهزائل ** يصلن راحا عطر الجداول )

٣٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٥٥٥

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٣٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٤١٧

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٣٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٤١٧

( ما الحلي والعطر الفصي ** ح بضربة من ذي لزوم )

٣٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٤٩٢

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٥/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٧٣/١

( أعيا عليها بعدما حاولت ** تحريكه بالعطر والزينه )

٣٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٥٠/١

( إنه مصفاة أعلا ** ه وعطر لبطونه )

٣٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤/١

( ريحان روح منهب عطره ** والروح إذ ذاك هو الناهب )

٣٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٣/١

( ريحان روح منهب عطره ** والروح إذ ذاك هو الناهب )

٣٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٩١٧/١

( أرى الشعر يحيي المجد والبأس والندى ** تبقيه أرواح لها عطرات )

٣٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٤٤/١

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٣٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢١٤/١

( تدبرنا منكم نجوم ثواقب ** تبهرم في تدبيرها وتعطرد )

٣٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٣٨/١

( تدبرنا منكم نجوم ثواقب ** تبهرم في تدبيرها وتعطرد )

٣٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٩٧/١

( ل كأنفاس ذات عطرين رود ** عزبت عنه سيئاتي وإحسا )

٣٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣١١/١

( في نسيم من السعادة مطلو ** ل كأنفاس ذات عطرين رود )

٣٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٥٠/١

( طاب فيه نسيم ريحك حتى ** لحسبنا عجاج خيلك عطرا )

٣٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٠٣/١

( في بقاع دمثات ** عطرات المستثار )

٣٦٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٢٠/١

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٣٦٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٤١/١

( يا مانعينا من هداياكم ** ثناؤنا من عطركم أعطر )

٣٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٤١/١

( وعطركم تدرس آثاره ** ويسأم السير ولا يفخر )

٣٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٧/١

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٣٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٩٤/١

( وما عطرت أثوابها إذ علتكم ** ولا حسنت في عين راء دروعها )

٣٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٤١/١

( فتكتسيهن ماجدا عطرالط ** طينة لا يشتكين من درنك )

٣٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٠٥/١

١( فتى عطرت ذكراه وانهل جوده ** تهلل باك من حيا المزن ضاحك )

٣٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٥١/١

( غير جليفات ولاهزائل ** يصلن راحا عطر الجداول )

٣٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٥٥/١

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٣٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٧/١

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٣٧٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٧/١

( ما الحلي والعطر الفصي ** ح بضربة من ذي لزوم )

٣٧٤-     ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٧٥-     ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٠٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٧٦-     ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥١٥/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٣٧٧-     ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٧٣/١

( أعيا عليها بعدما حاولت ** تحريكه بالعطر والزينه )

٣٧٨-     ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٥٠/١

( إنه مصفاة أعلا ** ه وعطر لبطونه )

٣٧٩-     ديوان عبد الله الخفاجي ١١٧/١

( وعلى أنها تنم فقد أه ** دت نسيما من العذيب وعطرا )

٣٨٠-     ديوان عبد الله الخفاجي ١١٨/١

( وسرى جوده إليها على البعد كما ** تحمل النسائم عطرا )

٣٨١-     ديوان عبد الله الخفاجي ٢٢١/١

( عطر الثناء تضوعت أوصافه ** طيبا فكل فم به معلول )

٣٨٢-     ديوان عرقلة الكلبي ٥٠/١

( ورياض من البنفسج والنر ** جس قد عطرت بمسك وعود )

٣٨٣-     ديوان علي الجارم ٦/١

( عليك سلام الله ماذر شارق ** وما عطر الدنيا عليك ثناء )

٣٨٤-     ديوان علي الجارم ١٠٤/١

( وغدا مجدها الحديث وقد شا ** ع شذا عطره حديث الرواة )

٣٨٥-     ديوان علي الجارم ١٤٤/١

( فاروق عيدك هز أدواح المنى ** وتعطرت بعبيره الأزهار )

٣٨٦-     ديوان علي الجارم ٢٨٥/١

البحر : – ( يا أبا الأمة يامن ذكره ** ملأ الدنيا حديثا عطرا )

٣٨٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١٢٢/١

( فإن كنت من جنس البرايا وفقتهم ** فللمسك نشر ليس يوجد في العطر )

٣٨٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٣٣/١

( ينم عليك الفضل في كل موطن ** حللت كما نم النسيم على العطر )

٣٨٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٩١/١

( وكان كمثل العنبر الجون لبثه ** فبان وأبقى في يدي عبق العطر )

٣٩٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٨/١

( معطر عرفه عرفا ومكرمة ** مخمر طينه بالطهر والطيب )

٣٩١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٩٣/١

( ناديك من ند الندى عطر ** يا من يجل نداه عن ند )

٣٩٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٦٤/١

( مجدولة الخلق لم توضع مناكبها ** ملء العناق ألوف جيبها عطر )

٣٩٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

وسرى بها نشر النسيم فعطرت نفحات أرواح الشمال صعيدها

٣٩٤- ديوان كشاجم ٤٠/١

( فالبيت منه عبق ترابه **كأن عطرا ذافه عبابه )

٣٩٥- ديوان كشاجم ٦٦/١

( تدع الفسيح من البلا ** د بنشرها عطر النواحي )

٣٩٦- ديوان كشاجم ١٦٤/١

( ولو كنت نورا كنت وردا مضاعفا ** ولو كنت عطرا كنت من عنبر الشجر )

٣٩٧- ديوان كشاجم ١٨٠/١

(كأنك شاكلتها وبالصفا ** وأشبهتها بالنسيم العطر )

٣٩٨- ديوان كشاجم ١٩٦/١

( حتى إذا نفخة الصبا نسمت ** نمت عليها الروايح العطره )

٣٩٩- ديوان كشاجم ٢٠٦/١

( ونفحة النشر العطر ** أنسته حين استقر )

٤٠٠- ديوان كشاجم ٢٢١/١

( بنكهة العطر وفوق العطر ** أجود من نشق سلاف الخمر )

٤٠١- ديوان كشاجم ٢٢٦/١

البحر : رجز تام ( وزائر زار وقد تعطرا ** أسر شهدا وأذاع عنبرا )

٤٠٢- ديوان كشاجم ٢٥٤/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجا في ردائها العطر )

٤٠٣- ديوان كشاجم ٢٦٠/١

( مشعشتة تهدي إلى الروح راحة ** ويعبق منها في زجاجتها العطر )

٤٠٤- ديوان لسان الدين الخطيب ١٨٥/١

البحر : كامل تام ( هب النسيم معطر الأراج ** فشفى لواعج قلبي المهتاج )

٤٠٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٢١٢/١

( رب الأيادي البيض من بثنائه ** زان القريض وعطر الأمداحا )

٤٠٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١١/١

( بأعطر عرفا من أريج ثنائه ** إذا نشرت آثاره صحف الحمد )

٤٠٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٢٨/١

( وأقسم ما روض الربا عقب الحيا ** بأعطر عرفا من ثناء خلاله )

٤٠٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤٩/١

( وإن جد يوما لم يبت دون غاية ** وإن جاد ما ذو العطر يوما بمهتم )

٤٠٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦١/١

٢( وامزجاها قهوة عطرية **كرمت كرما وطابت عرشا )

٤١٠- ديوان مجنون ليلى ١٠٥/١

( غزالان شبا في نعيم وغبطة ** ورغدة عيش ناعم عطران )

٤١١- ديوان محمد إقبال ١٣٤/١

( ترك الورد شذاه فسرى ** في فسيح المرج عطرا نشرا )

٤١٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٦٣/١

من شم منك نسيما ...*... كأنما شم عطرا

٤١٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٤٦/١

وتهدى إلى (عبد الحميد) تحية ...*... كزهر الربى أو أنها منه أعطر

٤١٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٧٨/١

ذكرى معطرة ترف ...*... ف كمثل أفواف الزهر

٤١٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٠٨/١

وشممت فيها نفحة عطرية ...*... تدع الخواطر بالعبير ثمالى

٤١٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٩٤/١

بدا بدم المستشهدين مضرجا ...*... فضمخ أجواء الجزائر بالعطر

٤١٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٩٦/١

وسقى بالنعيم منهم ترابا ...*... مستطابا معطر الأرجاء

٤١٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٩٩/١

نوفمبر وافانا فطيبنا شذى ...*... بذكرى ضحايانا وضمخنا عطرا

٤١٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٩٧/١

هل تبسمت عن رباك بزهر ...*... ام تنسمت عن شذاك بعطر

٤٢٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٧/١

وتهنئة معطرة الحواشي ...*... معبرة عن الحب الكنين (١)

٤٢١- ديوان محمود سامي البارودي ١٢٦/١

( هو يوم تعطرت طرفاه ** بشمال مسكية النفحات )

٤٢٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٩٩/١

( ونسيما إذا سرى ضوع الآ ** فاق مسكا وعطر الجو ندا )

٤٢٣- ديوان محمود سامي البارودي ٤٢٩/١

البحر : منسرح ( صبح مطير ونسمة عطره ** وأنفس للصبوح منتظره )

٤٢٤- ديوان محمود سامي البارودي ٤٤٦/١

( زهت القلوب بنور حكمته ** وتعطرت بالذكر أفواه )

٤٢٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١١/١

( معطرة الأعراف معلولة للحمى ** يمد بها كوني سنا وسناء )

٤٢٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١٦/١

( فعطر أعرافا لهاه فتعطرت ** أزاح بها عن روضه اليانع الداء )

٤٢٧- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٧٤/١

( فأين غايتهم فيما ذكرت لكم ** هذي الروائح من مسك لهم عطر )

٤٢٨- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٨٥/١

( تتيه به عجبا وزهوا ونحوه ** حدائق أزهار معطرة النشر )

٤٢٩- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٤٢/١

( كلام كمثل الروض عطره الندى ** وكاللؤلؤ المنثور نظم في سلك )

٤٣٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٥٤/١

( هنالك من قد شفه الوجد يشتفي ** بما شاءه من نسوة عطرات )

٤٣١- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٠٥/١

( وما لي دليل على إثرهم ** سوى نفس من هواهم عطر )

٤٣٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٢٥/١

( والتاج من فوق الرياض كأنه ** عذراء قد جليت بأعطر ناد )

٤٣٣- ديوان معروف الرصافي ٢٠٨/١

( متعطر فيها النسيم كأنما ** جيب النسيم على شذا مزرور )

٤٣٤- ديوان معروف الرصافي ٢٢٢/١

( يجري النسيم الغض بين رياضه ** مرحى الذيول معطر الأردان )

٤٣٥- ديوان مهيار الديلمي ٦٣/١

( رقيق عيشه عطر ثراه ** بطراق الفضائل غير نابي )

٤٣٦- ديوان مهيار الديلمي ١٤٩/١

( و كان عطراكما عهدنا ** مشي الصبا فيك والهبوب )

٤٣٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٢٠

٩( إن صاحبت يوما اليكم عاطلا ** حلته أو تفل النواحي عطرت )

٤٣٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٦٨٣

( و كأنما ساق التجار بها ** لك من صحار لطيمة العطر )

٤٣٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٦٨٩

(كأن لطيمة منها أنيخت ** ببابك فارتدع ما شئت عطرا )

٤٤٠- ديوان مهيار الديلمي ١/٦٩٠

(كأن ما هب عطريا مجاسدها ** منفوضة وكأن البارق الأشر )

٤٤١- ديوان مهيار الديلمي ١/٧١٦

( و كأنما نفض التجار بها ** بين البيوت حقائب العطر )

٤٤٢- ديوان مهيار الديلمي ١/٧٢٩

( خلقت معطرة فحي ** ب كاسدا عطارها )

٤٤٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٧٤٣

( بشرتني مقدمات به يح ** مل فيها ذيل النسيم العطر )

٤٤٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٧٥٣

( تقول لي بصوتها الأعلى ضحى ** و بالنسيم في الدجى الحلو العطر )

٤٤٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٧٧٥

( فما رابه من صعيد الغوي ** ر إلا تحوله الليل عطرا )

٤٤٦- ديوان مهيار الديلمي ١/٨٣٠

( تعطر من طيبه المجد عنه ** وعن قومه الأطيب الأطهر )

٤٤٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٩٢٢

٢( سكرى وفي لثاتها جمارهاال ** ساقي وعطرى نشرها عطارها )

٤٤٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٩٤٦

( تسوق مطاياها رياح زكية ** بما حملت من وصفكم تتعطر )

٤٤٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣١٩

١( فتعطرت بذيولها **كثب الغوير وأبرقه )

٤٥٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤١٧

( يخضر عودك من دمعتي ** ويعطر من برد هند ثراك )

٤٥١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٢٠

(كل عطري شفتاها ** عترة فوق مداك )

٤٥٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٣٤

( تجري التهانئ ماءها وهواءها ** عطر النسيم وباردا سلسالا )

٤٥٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٦٢

( وجاءت الأنباء عنك فنشت ** أنفاسنا أعطر ما يأتينا )

٤٥٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٩٠٤

( يحملن عرضك كلما أدينه ** في منزل عطرن منه المنزلا )

٤٥٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٠٣

( وليلة عطر أرواحها ** طيف لها لم أك منه ببال )

٤٥٦- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٧١

( أملس لا تعلق العيوب به ** معطر العرض أبيض الشيم )

٤٥٧- ديوان وليد الأعظمي ١/١٧

( وظللي الربوات الخضر زاهرة ** فالماء ينداح عطرا في سواقينا )

٤٥٨- ديوان وليد الأعظمي ١/٣٨

( مثل الربيع بسيمة أزهاره ** فياحة الربا أريجا أعطرا )

٤٥٩- ديوان وليد الأعظمي ١/٤١

( وغرفت من فيض النبي غرافة ** أشهى لدي من الرحيق وأعطرا )

٤٦٠- شعر أبي حية النميري ١/٤٣

فقد أرتدي وحفة طلة ... وقد أشعف العطرات الخفارا

(بخور)

١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٤٩/١

كأنما الأرض شاع فيها**من طيب أزهارها بخور

٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١١٩/١

(كل زهر يضوع منه أريج ** من بخور الربيع جم الفتون )

٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦٢/١

( وحرقت البخور ** وأضأت الشموع )

٤- ديوان أبي منصور الثعالبي ٨٤/١

( وماء الورد يهطل من سحاب ال ** بخور على السوالف والنحور )

٥- ديوان أحمد شوقي ١٩٩/١

( ** في كل ناحية بخور يحرق )

٦- ديوان ابن زيدون ٢٤٢/١

البحر : طويل ( رضاك لنا قبل الطهور مطهر ** وقربك من دون البخور معطر )

٧- ديوان ابن معتوق ٢٦/١

( أتخيلت أن وقتك ليل ** سفها إن ذا دخان البخور )

٨- ديوان السري الرفاء ٤٠١/١

( فاشفع العرف بعرف ** ترتضيه من بخورك )

٩- ديوان المعاني ٢٥٥/١

وأخبرني أبو أحمد، عن أبيه، عن أحمد بن أبي طاهر، قال: كتب إلي أبو علي البصير يستهديني بخورا كنت أهديت منه إلى بعض إخواني، والأبيات:

١٠- ديوان المعاني ٢٥٥/١

أنت من أطيب الأنام بخورا ... غير أني شممته عند غيري

١١- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٣/١

( جعلنا البخور دخانا له ** ومن شرر الراح فيه حريق )

١٢- ديوان بهاء الدين ١٧٨/١

( أودعته الخفي من أموري ** فكان مثل النار في البخور )

١٣- ديوان جرير ٢٥٧/١

٢( و ردتم على قيس بخور مجاشع ** فبؤتم على ساق بطيء جبورها )

١٤- ديوان خليل جبران ٤٩٦/١

( والمصابيح في البخور كأطيار ** عكوف جماعة وبداد )

١٥- ديوان خليل جبران ٨٧٤/١

( بدت به ملائك تقلها ** أجنحة التسبيح والبخور )

١٦- ديوان خليل جبران ١٢١١/١

( وتلاقت وجوه رب ومربوب ** وتالي رقى وصالي بخور )

١٧- ديوان صفي الدين الحلي ٤١٤/١

( وللسمع الأغاني والغواني ** لأعيننا وللشم البخور )

١٨- ديوان صفي الدين الحلي ٩١٦/١

١( وليلتنا شبيه الصبح نورا ** وقد عقد البخور بها ضبابا )

١٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٤/١

( وللفلك الناري منهن كفة ** ترى النار فيها للبخور مسعره )

٢٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠١٢/١

( وهو البخور الذي محصلنا ** من ملكه قترة وإعصاره )

٢١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٠٤/١

( فابعث بشيء من البخور له **كبعض معروفك الذي سلفا )

٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠١٢/١

( وهو البخور الذي محصلنا ** من ملكه قترة وإعصاره )

٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٠٤/١

( فابعث بشيء من البخور له **كبعض معروفك الذي سلفا )

الأبيات التي تحتوي على كلمة أو جملة ( العطر )

عدد الأبيات: ٨٥

١- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٣

( وتهب الحياة سكرى من العطر ** ر ويدوي الوجود بالتغريد )

الأبيات التي تحتوي على كلمة أو جملة ( العطر )

عدد الأبيات: ٨٥

١- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٣٣

( وتهب الحياة سكرى من العطر ** ر ويدوي الوجود بالتغريد )

٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٩٥

( واخفق مع العطر المرفرف في الفضا ** وارقص مع الأضواء والأنسام )

٣- ديوان أبي تمام ١/٥٤٤

( أتاها بطيب أهلها فتضاحكت ** وقالت أيبغي العطر ويحكم العطرا )

٤- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/٧٩

( نسيم نسيب للحياة بلطفه ** يجر فويق الأرض أردية العطر )

٥- ديوان أبي نواس ١/٦٥

( وكأنهم قد عطروك بما ** يتزود الهلكى من العطر )

٦- ديوان ابن المعتز ١/٥٠٥

( في قمر مشرق نصفه **كأنه محرقة العطر )

٧- ديوان ابن حيوس ١/٥٩٥

( وطبقت الآفاق أخبارك التي ** إذا نشرت في بلدة كسد العطر )

٨- ديوان ابن زيدون ١/١٠٩

( ولا ننشق العطر النموم أريجه ** إذا لم يشعشع بالعجاج ملاب )

٩- ديوان ابن زيدون ١/١٨٥

( يا قبره العطر الثرى إلا يبعدن ** حلو من الفتيان فيك حلال )

١٠- ديوان ابن زيدون ١/٢٨٧

( العطر منها سرى له نفس ** من نفس الروض رق في السحر )

١١-	ديوان ابن سهل الأندلسي ٨٣/١
( أبيت أهتف بالشكوى وأشرب من ** دمعي وأنشق ريا ذكرك العطر )
١٢-	ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٩٢/١
( نفتح العطر فب ذاك الجيها ** على من يريد )
١٣-	ديوان ابن شهاب ٢٨٢/١
( راح أنس إن بدت في مجلس ** يعبق النادي برياها العطر )
١٤-	ديوان ابن مشرف ٣٣٧/١
٦( فأول الشعفا حقا وأخرهم ** محمد ذو البهاء الطيب العطر )
١٥-	ديوان ابن معتوق ٧٧/١
( هذا الأبيرق في فيها فيا ظماءي ** إلى عذيب عقيق المبسم العطر )
١٦-	ديوان ابن معتوق ١٧٢/١
( إذا ولجوا في معرك كاد نقعه ** لطيبهم يربي على طيب العطر )
١٧-	ديوان ابن معتوق ٢٢٢/١
(كأن فمي من ذكرها فيها وطيبه ** قارة بيت النحل أو دارة العطر )
١٨-	ديوان ابن معصوم المدني ١٣٧/١
( ثم انثنينا ولم يدنس مضاجعنا ** إلا بقايا شذا من ريحها العطر )
١٩-	ديوان ابن معصوم المدني ١٥٠/١
( تثني عليك كما أثنى لشكر يد ** على الحيا من رياض نشرها العطر )
٢٠-	ديوان ابن نباتة المصري ٩٦٨/١
( اذا ذكرناه فاح العطر أجمعه ** فكلنا فيه عطار ابن عطار )
٢١-	ديوان الأبيوردي ٣٨/١
( ودسنا بأخفاف المطي بها ثرى ** ينم على مسرى الغواني به العطر )
٢٢-	ديوان الأبيوردي ٨٨/١
( ينم علينا الحلي حتى إذا رمى ** به بات واشي العطر عنا يحدث )
٢٣-	ديوان الأبيوردي ١٩٣/١

( مشين فعطرن الثرى بذوائب ** غرضن بسري لا نفضن من العطر )

٢٤- ديوان الأبيوردي ٧٢٩/١

( ووشى العطر به إذ بله ** آخر الليل سقيط من ندى )

٢٥- ديوان البوصيري ١١١/١

( رزقت ذرية ضاهتك طيبة ** من طينة غار منها العنبر العطر )

٢٦- ديوان البوصيري ٢٩٤/١

( أزكى صلاة وأنماها وأشرفها ** يعطر الكون ريا نشرها العطر )

٢٧- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٩/١

( فلما توجى خصرها فاح ريحها ** فقلت : أذا عطر فقال : هو العطر )

٢٨- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٥/١

( بعينيه سحر ظاهر في جفونه ** وفي نشره طيب كفائحة العطر )

٢٩- ديوان الحماسة ٤٠٧/٢

٦ - ينفح يفوح والذريرة نوع من العطر والمعنى مهما سببت أبي

٣٠- ديوان الخالديان ٩٩/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجى في ردائها العطر )

٣١- ديوان السري الرفاء ٣٥٨/١

( و أرخصاهفقل في العطر منتهبا ** لديهمايشترى من غير عطار )

٣٢- ديوان السري الرفاء ٤٤٣/١

البحر : - ( صفر مدار نصبها شرف ** مفتضح عند نشرها العطر )

٣٣- ديوان الشريف الرضي ٧٠٣/١

( ثم انثنيت ولم ادنس سوى عبق ** على جنوبي لريا بردها العطر )

٣٤- ديوان الشريف المرتضى ١٢٣٥/١

(كأنهم شنت ثناه شفاههم ** يشنون في النادي سحيقا من العطر )

٣٥- ديوان الشريف المرتضى ١٢٦٩/١

( و أغنت برياها وما إن تعطرت ** عن العطر حتى ما تحن إلى العطر )

٣٦- ديوان المعاني ١٠٧/١

ألوف عطر تذكي وهي ذاكية ... إذا أساءت جوار العطر أبدان

٣٧- ديوان الهبل ١٦٩/١

( واستجلها بنت فكر لا يقاس بها ** يكاد يخجل منها المندل العطر )

٣٨- ديوان بشار بن برد ١٠٣/١

٢٠ (كأنما خلقت من جلد لؤلوة ** نفسا من العطر إن حركتها ثابا )

٣٩- ديوان بشار بن برد ٥٢٨/١

( فيا غاديا يختال في العطر والحلى ** ويا واقفا يبكي مقيما على فقد )

٤٠- ديوان بشار بن برد ٨٠٩/١

٤( من المشترين الحمد تندى من الندى ** يداه وتندى عارضاه من العطر )

٤١- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٦/١

همها العطر والفراش ويعلو

٤٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٤١/١

( غنياني بلعوب بالعشي ** ليس غير العطر تدري والخضاب )

٤٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٩/١

( تحدثوا عنك حتى أن كل فم ** به عبير شذا من نشرك العطر )

٤٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٦/١

( فاسأل بها اليوم هل وارت ' محمدها ' ** أم شيبة الحمد في ذاك الثرى العطر )

٤٥- ديوان خليل جبران ٩٢٧/١

( عقد العطر سحابا ناصعا ** فاشيا بينهم منتشرا )

٤٦- ديوان خليل جبران ٩٥٥/١

( تنشقه النفس ذكيا وما ** يفنى إذا ما فني العطر )

٤٧- ديوان خليل جبران ٩٥٩/١

( وطفتم في خمائله ** فسادت نفحة العطر )

٤٨- ديوان خليل جبران ٩٧٣/١

( ألماليء النفس برياه ** الذكي العطر )

٤٩- ديوان خليل جبران ٩٩٤/١

البحر : بسيط تام ( خلاصة العطر تزهى من تحيتها ** خلاصة الطهر والآداب والخفر )

٥٠- ديوان خليل جبران ٩٩٤/١

( حواء هذي على التشبيه نافحة ** منها تشمين ريا ذكرك العطر )

٥١- ديوان خليل جبران ١١٠٧/١

٢( أو من شمائل في النفوس لها ** نفحات أشتات من العطر )

٥٢- ديوان خليل جبران ١١٥٨/١

( تخط رمزا وعل ما رسمت ** في لغة ما هو اسمها العطر )

٥٣- ديوان خليل جبران ١٢٢٠/١

( والورد أزهى ما زها ورده ** وعطره الذاكي هو العطر )

٥٤- ديوان خليل جبران ١٢٤٣/١

( دل اسمها دلالة اسم العطر ** على جمال نوعه في الزهر )

٥٥- ديوان خليل جبران ١٢٧٠/١

( إن تبعدي ما بعدت نفحة ** تركتها من خالص العطر )

٥٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٨١/١

( ونشرت في الأحياء ذكركم ** فض التجار لطيمة العطر )

٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٤٤/١

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٨٢٠/١

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٥٧/١

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٥٥/١

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤١٧/١

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٩٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٥/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٤٤/١

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٢٠/١

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٧/١

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٥٥/١

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٧/١

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٠٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥١٥/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١٢٢/١

( فإن كنت من جنس البرايا وفقتهم ** فللمسك نشر ليس يوجد في العطر )

٧٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٣٣/١

( ينم عليك الفضل في كل موطن ** حللت كما نم النسيم على العطر )

٧٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٩١/١

( وكان كمثل العنبر الجون لبثه ** فبان وأبقى في يدي عبق العطر )

٧٦- ديوان كشاجم ١٨٠/١

( كأنك شاكلتها وبالصفا ** وأشبهتها بالنسيم العطر )

٧٧- ديوان كشاجم ٢٠٦/١

( ونفحة النشر العطر ** أنسته حين استقر )

٧٨- ديوان كشاجم ٢٢١/١

( بنكهة العطر وفوق العطر ** أجود من نشق سلاف الخمر )

٧٩- ديوان كشاجم ٢٥٤/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجا في ردائها العطر )

٨٠- ديوان كشاجم ٢٦٠/١

( مشعشتة تهدي إلى الروح راحة ** ويعبق منها في زجاجتها العطر )

٨١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤٩/١

( وإن جد يوما لم يبت دون غاية ** وإن جاد ما ذو العطر يوما بمهتم )

٨٢- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٣/١

( و كأنما ساق التجار بها ** لك من صحار لطيمة العطر )

٨٣- ديوان مهيار الديلمي ٧١٦/١

( و كأنما نفض التجار بها ** بين البيوت حقائب العطر )

٨٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٤٣/١

( بشرتني مقدمات به يح ** مل فيها ذيل النسيم العطر )

٨٥- ديوان مهيار الديلمي ٧٥٣/١

( تقول لي بصوتها الأعلى ضحى ** و بالنسيم في الدجى الحلو العطر )

٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٩٥/١

( واخفق مع العطر المرفرف في الفضا ** وارقص مع الأضواء والأنسام )

٣- ديوان أبي تمام ٥٤٤/١

( أتاها بطيب أهلها فتضاحكت ** وقالت أيبغي العطر ويحكم العطرا )

٤- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٩/١

( نسيم نسيب للحياة بلطفه ** يجر فويق الأرض أردية العطر )

٥- ديوان أبي نواس ٦٥/١

( وكأنهم قد عطروك بما ** يتزود الهلكى من العطر )

٦- ديوان ابن المعتز ٥٠٥/١

( في قمر مشرق نصفه **كأنه محرقة العطر )

٧- ديوان ابن حيوس ٥٩٥/١

( وطبقت الآفاق أخبارك التي ** إذا نشرت في بلدة كسد العطر )

٨- ديوان ابن زيدون ١٠٩/١

( ولا ننشق العطر النموم أريجه ** إذا لم يشعشع بالعجاج ملاب )

٩- ديوان ابن زيدون ١٨٥/١

( يا قبره العطر الثرى إلا يبعدن ** حلو من الفتيان فيك حلال )

١٠- ديوان ابن زيدون ٢٨٧/١

( العطر منها سرى له نفس ** من نفس الروض رق في السحر )

١١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٨٣/١

( أبيت أهتف بالشكوى وأشرب من ** دمعي وأنشق ريا ذكرك العطر )

١٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٩٢/١

( نفتح العطر فب ذاك الجيها ** على من يريد )

١٣- ديوان ابن شهاب ٢٨٢/١

( راح أنس إن بدت في مجلس ** يعبق النادي برياها العطر )

١٤- ديوان ابن مشرف ٣٣٧/١

٦( فأول الشعفا حقا وأخرهم ** محمد ذو البهاء الطيب العطر )

١٥- ديوان ابن معتوق ٧٧/١

( هذا الأبيرق في فيها فيا ظماءي ** إلى عذيب عقيق المبسم العطر )

١٦- ديوان ابن معتوق ١٧٢/١

( إذا ولجوا في معرك كاد نقعه ** لطيبهم يربي على طيب العطر )

١٧- ديوان ابن معتوق ٢٢٢/١

(كأن فمي من ذكرها فيها وطيبه ** قارة بيت النحل أو دارة العطر )

١٨- ديوان ابن معصوم المدني ١٣٧/١

( ثم انثنينا ولم يدنس مضاجعنا ** إلا بقايا شذا من ريحها العطر )

١٩- ديوان ابن معصوم المدني ١٥٠/١

( تثني عليك كما أثنى لشكر يد ** على الحيا من رياض نشرها العطر )

٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ٩٦٨/١

( اذا ذكرناه فاح العطر أجمعه ** فكلنا فيه عطار ابن عطار )

٢١- ديوان الأبيوردي ٣٨/١

( ودسنا بأخفاف المطي بها ثرى ** ينم على مسرى الغواني به العطر )

٢٢- ديوان الأبيوردي ٨٨/١

( ينم علينا الحلي حتى إذا رمى ** به بات واشي العطر عنا يحدث )

٢٣- ديوان الأبيوردي ١٩٣/١

( مشين فعطرن الثرى بذوائب ** غرضن بسري لا نفضن من العطر )

٢٤- ديوان الأبيوردي ٧٢٩/١

( ووشى العطر به إذ بله ** آخر الليل سقيط من ندى )

٢٥- ديوان البوصيري ١١١/١

( رزقت ذرية ضاهتك طيبة ** من طينة غار منها العنبر العطر )

٢٦- ديوان البوصيري ٢٩٤/١

( أزكى صلاة وأنماها وأشرفها ** يعطر الكون ريا نشرها العطر )

٢٧- ديوان الحسن بن هانئ ٣٣٩/١

( فلما توجى خصرها فاح ريحها ** فقلت : أذا عطر فقال : هو العطر )

٢٨- ديوان الحسن بن هانئ ٣٧٥/١

( بعينيه سحر ظاهر في جفونه ** وفي نشره طيب كفائحة العطر )

٢٩- ديوان الحماسة ٤٠٧/٢

٦ – ينفح يفوح والذريرة نوع من العطر والمعنى مهما سببت أبي

٣٠- ديوان الخالديان ٩٩/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجى في ردائها العطر )

٣١- ديوان السري الرفاء ٣٥٨/١

( و أرخصاهفقل في العطر منتهبا ** لديهمايشترى من غير عطار )

٣٢- ديوان السري الرفاء ٤٤٣/١

البحر : – ( صفر مدار نصبها شرف ** مفتضح عند نشرها العطر )

٣٣- ديوان الشريف الرضي ٧٠٣/١

( ثم انثنيت ولم ادنس سوى عبق ** على جنوبي لريا بردها العطر )

٣٤- ديوان الشريف المرتضى ١٢٣٥/١

(كأنهم شنت ثناه شفاههم ** يشنون في النادي سحيقا من العطر )

٣٥- ديوان الشريف المرتضى ١٢٦٩/١

( و أغنت برياها وما إن تعطرت ** عن العطر حتى ما تحن إلى العطر )

٣٦- ديوان المعاني ١٠٧/١

ألوف عطر تذكي وهي ذاكية ... إذا أساءت جوار العطر أبدان

٣٧- ديوان الهبل ١٦٩/١

( واستجلها بنت فكر لا يقاس بها ** يكاد يخجل منها المندل العطر )

٣٨- ديوان بشار بن برد ١٠٣/١

٢٠ (كأنما خلقت من جلد لؤلوة ** نفسا من العطر إن حركتها ثابا )

٣٩- ديوان بشار بن برد ٥٢٨/١

( فيا غاديا يختال في العطر والحلى ** ويا واقفا يبكي مقيما على فقد )

٤٠- ديوان بشار بن برد ٨٠٩/١

٤( من المشترين الحمد تندى من الندى ** يداه وتندى عارضاه من العطر )

٤١- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٦/١

همها العطر والفراش ويعلو

٤٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٤١/١

( غنياني بلعوب بالعشي ** ليس غير العطر تدري والخضاب )

٤٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٩/١

( تحدثوا عنك حتى أن كل فم ** به عبير شذا من نشرك العطر )

٤٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٦/١

( فاسأل بها اليوم هل وارت ' محمدها ' ** أم شيبة الحمد في ذاك الثرى العطر )

٤٥- ديوان خليل جبران ٩٢٧/١

( عقد العطر سحابا ناصعا ** فاشيا بينهم منتشرا )

٤٦- ديوان خليل جبران ٩٥٥/١

( تنشقه النفس ذكيا وما ** يفنى إذا ما فني العطر )

٤٧- ديوان خليل جبران ٩٥٩/١

( وطفتم في خمائله ** فسادت نفحة العطر )

٤٨- ديوان خليل جبران ٩٧٣/١

( ألمالىء النفس برياه ** الذكي العطر )

٤٩- ديوان خليل جبران ٩٩٤/١

البحر : بسيط تام ( خلاصة العطر تزهى من تحيتها ** خلاصة الطهر والآداب والخفر )

٥٠- ديوان خليل جبران ٩٩٤/١

( حواء هذي على التشبيه نافحة ** منها تشمين ريا ذكرك العطر )

٥١- ديوان خليل جبران ١١٠٧/١

٢( أو من شمائل في النفوس لها ** نفحات أشتات من العطر )

٥٢- ديوان خليل جبران ١/١١٥٨

( تخط رمزا وعل ما رسمت ** في لغة ما هو اسمها العطر )

٥٣- ديوان خليل جبران ١/١٢٢٠

( والورد أزهى ما زها ورده ** وعطره الذاكي هو العطر )

٥٤- ديوان خليل جبران ١/١٢٤٣

( دل اسمها دلالة اسم العطر ** على جمال نوعه في الزهر )

٥٥- ديوان خليل جبران ١/١٢٧٠

( إن تبعدي ما بعدت نفحة ** تركتها من خالص العطر )

٥٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٤٨١

( ونشرت في الأحياء ذكركم ** فض التجار لطيمة العطر )

٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٠٤٤

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٨٢٠

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٥٧

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٣٥٥٥

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٤١٧

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٤٩٢

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٥٠٢

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٥١٥

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٦٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٤٤/١

( تضاحك نواراتها زهراتها ** لها أرج في نافح العطر نافح )

٦٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٢٠/١

( فتى لا يعد العطر ضربة لازب ** ولكنه من نفسه متعطر )

٦٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٧/١

( ومستخف بقدر الشعر قلت له ** لن ينفق العطر إلا عند معطار )

٦٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٥٥/١

( ولي العطر والملابس **كلهو التفتل )

٦٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤١٧/١

( ووشاية العطر النمو ** م علي والحلي النموم )

٧٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٠٢/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥١٥/١

( ألوف عطر تذكى وهي ذاكية ** إذا أساءت جوار العطر أبدان )

٧٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١٢٢/١

( فإن كنت من جنس البرايا وفقتهم ** فللمسك نشر ليس يوجد في العطر )

٧٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٣٣/١

( ينم عليك الفضل في كل موطن ** حللت كما نم النسيم على العطر )

٧٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٩١/١

( وكان كمثل العنبر الجون لبثه ** فبان وأبقى في يدي عبق العطر )

٧٦- ديوان كشاجم ١٨٠/١

(كأنك شاكلتها وبالصفا ** وأشبهتها بالنسيم العطر )

٧٧- ديوان كشاجم ٢٠٦/١

( ونفحة النشر العطر ** أنسته حين استقر )

٧٨- ديوان كشاجم ٢٢١/١

( بنكهة العطر وفوق العطر ** أجود من نشق سلاف الخمر )

٧٩- ديوان كشاجم ٢٥٤/١

( وبنت خدر تريك صورتها ** بدر الدجا في ردائها العطر )

٨٠- ديوان كشاجم ٢٦٠/١

( مشعشتة تهدي إلى الروح راحة ** ويعبق منها في زجاجتها العطر )

٨١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٤٩/١

( وإن جد يوما لم يبت دون غاية ** وإن جاد ما ذو العطر يوما بمهتم )

٨٢- ديوان مهيار الديلمي ٦٨٣/١

( و كأنما ساق التجار بها ** لك من صحار لطيمة العطر )

٨٣- ديوان مهيار الديلمي ٧١٦/١

( و كأنما نفض التجار بها ** بين البيوت حقائب العطر )

٨٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٤٣/١

( بشرتني مقدمات به يح ** مل فيها ذيل النسيم العطر )

٨٥- ديوان مهيار الديلمي ٧٥٣/١

( تقول لي بصوتها الأعلى ضحى ** و بالنسيم في الدجى الحلو العطر )

( المسك )

١- ديوان أبي الأسود الدؤلي ٣٤٧/١

٤ - موشح سندسا خضر مناكبه ... ترى من المسك في أذياله لمعا

٢- ديوان أبي الشيص محمد ١٥/١

( يا بنة عم المسك الزكي ومن ** لولاك لم يتخذ ولم يطب )

٣- ديوان أبي الشيص محمد ١٥/١

( ناسبك المسك في السواد وفي الر ** يح فأكرم بذاك من نسب )

٤- ديوان أبي الشيص محمد ١/٣٤

البحر : - ( وشادن كالبدر يجلو الدجى ** في الفرق منه المسك مذرور )

٥- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧٣

( عجوز غذا المسك أصداغها ** مضمخة الجلد بالزعفران )

٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٢٢٥

تجرع الموت نحار لأينقه**إذا شتا ولفار المسك ذباح

٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٤٩٧

أسرك أن كانت بوجهك وجنة**سمية عير تحمل المسك والعطرا

٨- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧١

البحر : - ( ألفاني الدهر لما مسني حجرا ** أذكى من المسك لما مسني الحجر )

٩- ديوان أبي تمام ١/١٢٧

( ألذ من السلوى وأطيب نفحة ** من المسك مفتوقا وأيسر محملا )

١٠- ديوان أبي تمام ١/١٦٢

( وأخلاق كأن المسك فيها ** بصفو الراح والنطف العذاب )

١١- ديوان أبي تمام ١/١٦٣

(كأن العنبر الهندي فيه ** وفأر المسك مفضوض الرضاب )

١٢- ديوان أبي تمام ١/٢٤٤

( وفارة المسك لا يخفي تضوعها ** طول الحجاب ولا يزري بفائحها )

١٣- ديوان أبي تمام ١/٥٠٠

البحر : سريع ( و قهوة كوكبها يزهر ** يسطع منها المسك والعنبر )

١٤- ديوان أبي تمام ١/٦٣٦

( نزرا كما استكرهت عائر نفحة ** من فارة المسك التي لم تفتق )

١٥- ديوان أبي دهبل الجمحي ١/٦٩

٩ - تجعل المسك واليلنجوج والند ... صلاء لها على الكانون

١٦- ديوان أبي دهبل الجمحي ١/٩٤

١٠ – إذا بدا المسك يجري في مفارقهم راحوا تخالهم مرضى من الكرم

١٧- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٤/١

( وصولجان المسك في صدغه ** متخذ حبة قلبي كره )

١٨- ديوان أبي منصور الثعالبي ٧٩/١

( وغيم يحاكي راحتيك كأنه ** على المسك والكافور يهطل بالخمر )

١٩- ديوان أبي منصور الثعالبي ١١١/١

( ولما نثرت المسك من فوق فضة ** نثرت على مسكي نثارا من الفضه )

٢٠- ديوان أبي نواس ١٥٩/١

( تدور بالسعد كأسنا عجلا ** قد فتت المسك في نواحيها )

٢١- ديوان أحمد شوقي ٣٣٢/١

( وجدت دم الأسود عليه مسكا ** وكان الأصل في المسك الغزالا )

٢٢- ديوان أحمد شوقي ٤٤٣/١

( سجن مهندا ونفين تبرا ** وزدن المسك من ضغط فضاعا )

٢٣- ديوان أحمد شوقي ٥١٦/١

( أريح أريج المسك في عرصاتها ** وإن لم أرح مروان فيها ولا لخما )

٢٤- ديوان أحمد شوقي ٥٣٤/١

( فغيبت في المسك لا في التراب ** وأدرجت في الورد لا في الكفن )

٢٥- ديوان أحمد شوقي ٧١٠/١

( أين أبو المسك الخصي ** ذو الثمن المسترخص )

٢٦- ديوان أسامة بن منقذ ٥١/١

( مبتسم عن جوهر رائع ** يفوح منه المسك والعنبر )

٢٧- ديوان أسامة بن منقذ ٣٢٢/١

( وتحية كشذا فتي ** يق المسك صفق بالمدامه )

٢٨- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٢/١

( ينافي سنا الكافور إن مشطت به ** ويخفي سواد المسك فهو لها و )

٢٩- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٤/١

( تهن ثناء طبق الأرض نشره ** هو المسك لا ما ضمنته اللطائم )

٣٠- ديوان أمين تقي الدين ٩٣/١

( فإليكها غيداء عطرها الثنا ** فغدت تباهي المسك والكافورا )

٣١- ديوان ابن أبي حصينة ١٥١/١

أوجهك أم بدر من الغرب لائح ... ورياك أم نشر من المسك فائح

٣٢- ديوان ابن أبي حصينة ١٥١/١

وما لبدور التم في الغرب مطلع ... ولا لذكي المسك هذي الروائح

٣٣- ديوان ابن أبي حصينة ١٨٢/١

سلام كنشر المسك فض ختامه ... على ملك بالرقتين خيامه

٣٤- ديوان ابن أبي حصينة ٢٦٨/١

غنينا برياها عن المسك كلما ... تهادى وأنستنا شقائقها الوردا

٣٥- ديوان ابن الخياط ١٥٩/١

( وما هي إلا كالبلاد وإنما ** بوطئك فليفخر على المسك تربها )

٣٦- ديوان ابن الخياط ١٩٩/١

( وما كان إلا العنبر الورد فعله ** أضيف إلى نشر من المسك عاطر )

٣٧- ديوان ابن الخياط ٢٠٥/١

( أعم نوالا من البحر فاض ** وأطيب نشرا من المسك فاحا )

٣٨- ديوان ابن الخياط ٢٥٥/١

( وما المسك السحيق إذا امتطاها ** بأهل أن يكون لها عجاجا )

٣٩- ديوان ابن الخياط ٢٨٢/١

( تأبى على الكتمان غير تضوع ** من ذا يصد المسك عن أن يعبقا )

٤٠- ديوان ابن الخياط ٣٣٣/١

( ثناء يعز الورى جحده **كما عزك المسك أن تكتمه )

٤١- ديوان ابن الخياط ٣٥٤/١

( يقل المسك مفتوقا ** له والروض ممطورا )

٤٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/١١٠

( ذال : ذؤابة من هويت زمرد ** لو طاول المسك الأحم لطالا )

٤٣- ديوان ابن الفارض ١/١٦

( خصر اللمى عذب المقبل بكرة ** قبل السواك المسك ساد وشاذى )

٤٤- ديوان ابن الفارض ١/١٣٨

( وإن تنفس قال المسك معترفا ** لعار في طيبه من نشره أرجى )

٤٥- ديوان ابن الفارض ١/١٥٦

ه( يعبق المسك حيثما ذكر اسمي ** منذ ناديتني أقبل فاكا )

٤٦- ديوان ابن المعتز ١/٢٥٢

( وكتب لطاف تربها المسك أدرجت ** على وصف أحزان وتعذيب أرواح )

٤٧- ديوان ابن المعتز ١/٤٩٥

( مداهن من ذهب أطبقت ** على زكي المسك والخمر )

٤٨- ديوان ابن المعتز ١/٥٢٥

( يضاحك الأقحوان الغض في فمه ** تفاح خد بخال المسك مغروز )

٤٩- ديوان ابن المعتز ١/٧٠٩

١( فكانما سقطت مجامر عنبر ** أو فت فأر المسك فوق ثراك )

٥٠- ديوان ابن النبيه ١/٥٠

( يخفي عطاياه والأيام تظهرها ** هيهات تخفي رياح المسك إن نفحت )

٥١- ديوان ابن النبيه ١/٨٢

( تكاد تمس المسك من نسماتها ** ويقطر من أرجائها ورق التبر )

٥٢- ديوان ابن النبيه ١/١٠٤

( وتخترق الصفوف بروق فيها ** وهل يخفى شذى المسك الذكي )

٥٣- ديوان ابن حيوس ١/٣٤٥

( وإنك أغنى الناس عن ذكر سالف ** إذا فاح عرف المسك لم يذكر الرند )

٥٤- ديوان ابن حيوس ٤٩٦/١

( ولا عجب إذا شغلت أنوف ** بعرف المسك عن نشر الخزاما )

٥٥- ديوان ابن حيوس ٥١٩/١

( ذوو عتر نشر أعراقها ** هو المسك لا ما حوته العتر )

٥٦- ديوان ابن حيوس ٥٢٥/١

( ويقايس المسك الذكي بعرفه ** فيكون أطيب في الأنوف نسيما )

٥٧- ديوان ابن حيوس ٥٣٠/١

( تهدي بريح المسك لا ريح الصبا ** نشرا وتسقي الحمد لا التنوما )

٥٨- ديوان ابن حيوس ٥٤٩/١

( فليس يدرى أشاب المسك تربتها ** أم بات يوقد في أرجائها القطر )

٥٩- ديوان ابن حيوس ٥٥٥/١

( تحوي الصحائف منها كلما كتبت ** عرفا هو المسك لا ما تضمن العتر )

٦٠- ديوان ابن حيوس ٦٧٦/١

( ولم يذكر هنيدته حياء ** وعند المسك يلغى الياسمين )

٦١- ديوان ابن حيوس ٧٢٨/١

( إذا قل عرف المسك من طول لبثه ** أجد لها مر الليالي تضوعا )

٦٢- ديوان ابن حيوس ٧٤٢/١

( ومخفي الهبات سؤددا غير أنها ** تنم نميم المسك لما تضوعا )

٦٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤/١

( وأشرق المسك والغوالي ** في أوجه من نداه غر )

٦٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٩/١

١( فلئن غنمت هناك أمثال الدمى ** فهنا بيوت المسك فاغم وانتهب )

٦٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٥/١

( من بعد ما نفخ الحيا من روحه ** فيه وعرف المسك من نفحاته )

٦٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١٠٩/١

١( تنيخ فتلقي في الصخور كلاكلا ** تنوء لأرض المسك زهوا عن الترب )

٦٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١٣٠/١

( وإن أمطر المسك كافور أرض ** فقد فض عن كل طيب ختامه )

٦٨- ديوان ابن دارج القسطلي ١٥٩/١

( بقد أنهب المسك والكافور خازنه ** وأرخص الورد والتفاح بائعه )

٦٩- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٤/١

( أو ما غناء المسك في الدنيا وقد ** ملئت بطيب ثنائك الأمصار )

٧٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢١٠/١

( وأنشيك عنه المسك ما عشت يا ورى ** وأكسوك منه الدر ما دمت يا دنيا )

٧١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٣٣/١

( نمت عليها طرة المسك الذي ** أزرى عليه رحيقك المختومأ )

٧٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٣٩/١

( لمن سنا الشمس إن أضحت مشكلة ** فيه لمن نفحات المسك إن كذبا )

٧٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٢/١

( ومن قبل ما أوسعتها صدر صافح ** ونفسا يلذ المسك أنفاسها شما )

٧٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥٧/١

( من ريقتي المسك بل رياه من أرجي **كأنما صافحتني بالضحى شيمك )

٧٥- ديوان ابن دريد ١٠٤/١

( وما يدري الأعداء من متدرع ** سرابيل حتف رشحها المسك أ )

٧٦- ديوان ابن زمرك ٤٥/١

٧( ثناء يقول المسك إن ضاع عرفه ** أيا لك من ند أما لك من ند )

٧٧- ديوان ابن زمرك ٥٣/١

( عليك سلام مثل حمدك عاطر ** يفض ختام المسك عن تربك الندي )

٧٨- ديوان ابن زمرك ٢٦٨/١

( وما أنت إلا المسك إن تخف ذاته ** ينم بها العرف الذكي فيفشيها )

٧٩- ديوان ابن زيدون ٦٩/١

١( يدير على رغم العدا من وداده ** سلافا كأن المسك منه ختام )

٨٠- ديوان ابن زيدون ٧٠/١

( يا فتيت المسك يا شمس الضحى ** يا قضيب اللبان يا ريم الفلا )

٨١- ديوان ابن زيدون ٨١/١

٢( ويفت المسك في الترب ** فيوطا ويداس )

٨٢- ديوان ابن زيدون ٨٥/١

( يفي بنسيم العنبر الورد نفحها ** إذا شعشع المسك الأحم به خلط )

٨٣- ديوان ابن زيدون ٨٨/١

( ألم تنش من أدبي نفحة ** حسبت بها المسك طيبا يفض )

٨٤- ديوان ابن زيدون ٩٤/١

(كلا ولا المسك النموم أريجه ** متعطرا إلا بوسم ثناك )

٨٥- ديوان ابن زيدون ١٢٩/١

( ثم ولت فوجدنا ** أرج المسك ثناء )

٨٦- ديوان ابن زيدون ١٤٧/١

( يستودع الصحف لا تخفى نوافحه ** إلا خفاء نسيم المسك في الصرر )

٨٧- ديوان ابن زيدون ١٦٥/١

( على الروض منها رواء يروق ** وفي المسك طيب أريج يشم )

٨٨- ديوان ابن زيدون ١٧٠/١

( ما غاظهم غير ما سيرت من مدح ** في صائك المسك من أنفاسها فنع )

٨٩- ديوان ابن زيدون ٢١٤/١

( لدى زهرات الروض عنها بشارة ** وفي نفحات المسك من طيبها وفد )

٩٠- ديوان ابن زيدون ٢٨٥/١

( عطر هو المسك السطوع يطيب في ** شم العقول أريجه المتنسم )

٩١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٣/١

( و أبقى لذاك المسك في الخد نقطة ** على أصلها في اللون إيماء مرشد )

٩٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ٤٦/١

( وما المسك خال من هوى خاله وإن ** غدا المسك منه مستهاما بنده )

٩٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦٢/١

٢( هي في المسك نفحة ومن العم ** ر شباب وفي الحسام غرار )

٩٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦٩/١

( تهدي رياح الحمد عنك المسك إن ** أهدت رياح الأفق عنه العنبرا )

٩٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ٩٦/١

البحر : طويل ( و زاهرة المرأى معطرة الشذا ** قد ابتدعت خلقا من المسك والنور )

٩٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٩٦/١

( وقد طرفت بيض البنان بأسود **كما تستمد المسك أقلام كافور )

٩٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٠٤/١

( فجد لي بمسك الخال يا ظبي إنني ** عهدت ظباء المسك لا تخزن المسكا )

٩٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٥١/١

٣( قد طاب ذكرك حتى الشهد مطرح ** و فاح حتى استبين المسك والبان )

٩٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٩٥/١

١( وأرضا يكاد الليل في عرصاتها ** لشدة ما قد ضاوع المسك يعبق )

١٠٠- ديوان ابن شهاب ١١٨/١

( شمائله مثل النسيم لطافة ** يفوح لنا من عرفها المسك أذفرا )

١٠١- ديوان ابن شهاب ١٦٢/١

( وقد علقت بثوبك من شذاها ** روائح من فتيت المسك أطيب )

١٠٢- ديوان ابن شهاب ١٧٣/١

( أتجعل الزفت مسكا ** أم تجعل المسك زفتا )

١٠٣- ديوان ابن شهاب ٢١١/١

١( من الملد اللدان إذا تثنت ** يفوح المسك منها والجساد )

١٠٤- ديوان ابن شهاب ١/٣٨٠

( فافتكر في المسك والعنبر ** أفخر مشموم وأعلا كل غال )

١٠٥- ديوان ابن شهاب ١/٤٦٨

( يسطع العنبر من أردافها ** ويفوح المسك من أردانها )

١٠٦- ديوان ابن شهيد ١/٩٩

( وتكفري برداء وصل مقرطق **كتبوا بنقس المسك في كافوره )

١٠٧- ديوان ابن عنين ١/٣٨

( ما باله في عارضيه مسكه ** ولقد عهدت المسك في سرر الظبا )

١٠٨- ديوان ابن عنين ١/١٠٥

(كأنما نشرها المسك الفتيق إذا ** ما فاح أو عرضك العاري من العار )

١٠٩- ديوان ابن عنين ١/١٩٣

( وقد ضاع من أنفاس نظمك نفحة ** من المسك فاجعلها فداما لختمه )

١١٠- ديوان ابن عنين ١/٢٢٣

( سلافا كأن المسك كان لدنها ** ختاما وماء الورد روى صعيدها )

١١١- ديوان ابن عنين ١/٣٥٠

( وما المسك إلا نشر فيه الذي طوى ** أحاديث عن إسنادها الطيب عبرا )

١١٢- ديوان ابن مشرف ١/٦٣

( مساكنها صافي اللجين وعسجد ** وتربتها من اذفر المسك أطيب )

١١٣- ديوان ابن مشرف ١/٦٩

البحر : طويل ( سلام يفوق المسك عرف شذائه ** ويفضح لون الصبح نور ضيائه )

١١٤- ديوان ابن مشرف ١/٧٧

( أصلي على طول الزمان مسلما ** سلاما يفوق المسك عرف شذائه )

١١٥- ديوان ابن مشرف ١/١١٨

( وأختم نظمي بالصلاة مسلما ** سلاما كنفح المسك يبقى مؤبدا )

١١٦- ديوان ابن مشرف ١/٢٠١

( سلام فاق عرف المسك نفحا ** بنظم مثل منظوم اللآلي )

١١٧- ديوان ابن مشرف ٢٠٣/١

( فإن فقت الملوك وأنت منهم ** فإن المسك بعض دم الغزال )

١١٨- ديوان ابن مشرف ٢٢١/١

( ولكنني أهدى له صالح الدعا ** ومدحا كمثل المسك إن فض خاتمه )

١١٩- ديوان ابن مشرف ٣١٥/١

( لما أصاب مسكي فاح عبير المسك ** فكان منه مسكي وراحتي من تعب )

١٢٠- ديوان ابن مشرف ٣٣٩/١

( بناؤها فضة قد زانها ذهب ** وعينها المسك والحصبا من الدرر )

١٢١- ديوان ابن مشرف ٣٤٠/١

( والكل تحت جبال المسك منبعها ** يجرونه كيف شاؤوا غير محتجر )

١٢٢- ديوان ابن معتوق ١/١

( بيض إذا لعبت صبا بذيولها ** حمل النسيم المسك في أردانه )

١٢٣- ديوان ابن معتوق ٤٠/١

( ومضت وحمرة خدها من أدمها ** لبست رماد المسك بعد تستر )

١٢٤- ديوان ابن معتوق ٨٣/١

( بصحة جسمي سقم ألفاظها التي روى ** المسك عن إسنادها خبر النشر )

١٢٥- ديوان ابن معتوق ١٣٩/١

( هل في الزارة للنسيم أذنتم ** فلقد أشم المسك منه ينفح )

١٢٦- ديوان ابن معتوق ١٤٣/١

( يخفي الندى فينم عرف ثنائه ** فيه وريح المسك مما يفصح )

١٢٧- ديوان ابن معتوق ٢٥٢/١

( لقد شنف الأسماع در حديثه ** وشمت فتيق المسك منه المناخر )

١٢٨- ديوان ابن معتوق ٢٩٩/١

٧( حكت زهر الرياض الغض حسنا ** ونشر المسك طيبا وانتشارا )

١٢٩- ديوان ابن معتوق ١/٣٣٩

( بطيبك طابت أرضها مذ حللتها ** فسافر منها المسك وهو صعيد )

١٣٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٣

( ينافس رياها من المسك صائك ** ومن نفحات المندل الرطب مشبوب )

١٣١- ديوان ابن معصوم المدني ١/٥٠

( جلت بمدحك عن مثل يقاس بها ** ومن يقيس بنشر المسك حلتيتا )

١٣٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/٨٠

( وفاح عرف الصبا عند الصباح شذا **كأنه بأريج المسك نضاح )

١٣٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٠٣

( لا أهتدي والليل معتكر ** إلا بنشر المسك والند )

١٣٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٧٤

( يا لابسا للسواد طبت شذا ** ما المسك إلا من نشرك العبق )

١٣٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣٤٩

(كلما أهدت الينا نفحة ** خلتها فضت عن المسك ختاما )

١٣٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣٨٠

(كأن سحيق المسك كان مدادها ** ومن عذب الريحان كانت مراقمه )

١٣٧- ديوان ابن مقبل ١/١٠

٣( أناة كأن المسك دون شعارها ** يبكيه بالعنبر الورد مقطب )

١٣٨- ديوان ابن مقبل ١/٧١

( ولا أصطفي لحم السنام ذخيرة ** إذا عز ريح المسك بالليل قاتره )

١٣٩- ديوان ابن مقبل ١/٨٦

( خود تطلى بورد المردقوش ** المسك الذكي بها كافورة أنفا )

١٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣

٥( ياجائدا رام أن تخفى له منن ** هيهات ما المسك مطوي بإخفاء )

١٤١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٤

( و إن لم يكن إلا أبو المسك أوهموا ** فانك أشهى في الفؤاد وأعذب )

١٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٥٣٩/١

( وأبصر المسك وبدر الدجى ** فقال ذا خالي وهذا أخي )

١٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٧٨١/١

( نفاحة المسك من مسود أحرفها ** ما كان يبلغها في مصر كافور )

١٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤٢/١

( وفي حمى الشام والدنيا لواحدها ** ذكر يعرف عرف المسك ذاكره )

١٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٩/١

( و يعبق بينكم في النحر عرف **كأن المسك بعض دم النحير )

١٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٢١/١

( وكاتم الصدقات الغر تكرمة ** للمرء لوكان عرف المسك يكتتم )

١٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٣٦/١

( لله برك ما أحلى تكتمه ** في الخلق لو كان عرف المسك يكتتم )

١٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٧٥٠/١

( فما الشهد أحلى من صنائع فضله ** ولا المسك أذكى من تضوع كتمها )

١٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٨٩٨/١

( فالريح ريح المسك من خده **كما ترى واللون لون الدم )

١٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٩٧/١

( يا كريما يخفي أياديه لو كا ** ن شذا المسك والصباح خفيا )

١٥١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٧٦/١

( سقته فمجت صائك المسك حفلا ** تسح وأذرت لؤلؤ النظم نضحا )

١٥٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٣/١

( بميثاء تروي المسك بالخمر كلما ** تسلسل فيها جدول يتنضخ )

١٥٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٧/١

( لعمري لئن كانت قريشا بزعمها ** فإنا وجدنا طينة المسك تسنخ )

١٥٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٣٧

( فطابت لي الانباء كأنه ** لطائم إبل تحمل المسك أذفرا )

١٥٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٥

( ويسحب أذيال الخلافة رادعا ** به المسك من نشر الهدى يتضوع )

١٥٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٣١

( يطيب نسيم الزاب من طيب ذكره **كما فتق المسك الذكي مفتقه )

١٥٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٣٥

١( من كل أبيض مسرود الدخارص من ** أيام شيبان فيه المسك والعلق )

١٥٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٤١

البحر : طويل ( أرياك أم ردع من المسك صائك ** و لحظك أم حد من السيف باتك )

١٥٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٢٨

( وقد كان فيما أثر المسك فوقه ** دليل ومن خلف الحداد المآتم )

١٦٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٤٦

( و المسك ما لثم الثرى من ذكره ** لا أن كل قرارة دارين )

١٦١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣٧٤

( و المسك يعبق في البرود كأنها ** زهر الربيع مفوف الألوان )

١٦٢- ديوان الأبيوردي ١/٢٦

( يتسرعون إلى الوغى بصوارم ** خلطت بنشر المسك ريح دماء )

١٦٣- ديوان الأبيوردي ١/٦٠

( وترخي على المتنين أسحم واردا ** يمج فتيت المسك من نشره المشط )

١٦٤- ديوان الأبيوردي ١/٧٦

( وعلي من حلل الشباب ذوائب ** عبقت بريا المسك وهو فتيق )

١٦٥- ديوان الأبيوردي ١/١٢٣

( فهل نهلة من ريقة هي واللمى ** بفيه رحيق في ختام من المسك )

١٦٦- ديوان الأبيوردي ١/١٩٢

(كأن بقايا نشرها في عراصه ** تبث أريج المسك بالجرع العفر )

١٦٧- ديوان الأبيوردي ٦٦٧/١

( بمنزل خالط المسك البليل به ** ترى ينم بريا روضه الخضل )

١٦٨- ديوان الأبيوردي ٧٨٥/١

( ونمت ملقى على سقط اللوى لممي ** ونفحة المسك تسري في نواحيها )

١٦٩- ديوان الأحوص ٣٤/١

(كأن ذكي المسك منها وقد بدت ** وريح الخزامى عرفه ينفح الندى )

١٧٠- ديوان الأخطل ١٠٩/١

(كأنما المسك نهبى بين أرحلنا ** مما تضوع من ناجودها الجاري )

١٧١- ديوان الأخطل ٢٢٥/١

(كأن المسك عل بها ذكيا ** وراحا خالط العذب الزلالا )

١٧٢- ديوان الأعشى ١/٣

مثل ذكي المسك ذاك ريحها صبها الساقي إذا قيل توح

١٧٣- ديوان الأعشى ١/٣٤

باد العتاد وفاح ري**ح المسك إذ هجمت قبابه

١٧٤- ديوان الأعشى ١/٤٧

إذا تقوم يضوع المسك أصورة **والزنبق الورد من أردانها شمل

١٧٥- ديوان الأعشى ٣/٦١

من اللاتي حملن على الروايا **كريح المسك تستل الزكاما

١٧٦- ديوان الأعشى ٤/٦٦

كميت عليها حمرة فوق كمتة **يكاد يفري المسك منها حماتها

١٧٧- ديوان الأعشى ٢/٦٧

وعلال وظلال بارد **وفليج المسك والشاهسفرن

١٧٨- ديوان الأقيشر السعدي ١٤/١

( شرابا كريح العنبر الورد ريحه ** ومسحوق هندي من المسك أذفرا )

١٧٩- ديوان الاعشى ١/٣

مثل ذكي المسك ذاك ريحها

١٨٠- ديوان الاعشى ١/٣٤

ح المسك إذ هجمت قبابه

١٨١- د يوان الاع شى http://www adab com/modules
١٧٣٠٥er&doWhat=shqas&qid=٣php?name=Sh

إذا تقوم يضوع المسك أصورة

١٨٢- د يوان الاع شى http://www adab com/modules
١٧٣١٨er&doWhat=shqas&qid=٣php?name=Sh

كريح المسك تستل الزكاما

١٨٣- د يوان الاع شى http://www adab com/modules
١٧٢٥٩er&doWhat=shqas&qid=٣php?name=Sh

يكاد يفري المسك منها حماتها

١٨٤- د يوان الاع شى http://www adab com/modules
١٧٣٢٤er&doWhat=shqas&qid=٣php?name=Sh

وفليج المسك والشاهسفرن

١٨٥- ديوان الباخرزي ٢/١

( أجبت : نمال المسك دبت بوجهه ** فساخ للطف الجلد أنملها فيه )

١٨٦- ديوان البحتري ٥٨/١

( همت بنا حتى إذا أقبلت ** نم عليها المسك والعنبر )

١٨٧- ديوان البحتري ٨٧/١

( وإن أفضنا في نثاه فقل ** في نفحات المسك غضا يضوع )

١٨٨- ديوان البحتري ١٣٨/١

(كذا المسك ما فيه مستمتع ** لمتخذيه سوى شمه )

١٨٩- ديوان البرعي ٣٩/١

( موصولة بسلام الله دائمة ** توتيه من نسمات المسك أذكاه )

١٩٠- ديوان البرعي ٩٢/١

( تذري رياح المسك من نفحاتها ** فيهيجكل نسيم خفاق )

١٩١- ديوان البرعي ١٤٢/١

( ألا يا نسيما هب من قبر طيبة ** بثثت رياح المسك بين الثلائد )

١٩٢- ديوان البرعي ١٤٣/١

(كأن فتيت المسك مسود خطها ** و ألفاظهاتزريبدرالفرائد )

١٩٣- ديوان البرعي ١٩٣/١

( و هبت رياح المسك من نحو روضة ** أقام بها الداعي إلى سبل الهدى )

١٩٤- ديوان البرعي ١٩٧/١

( و إذا النسيم الرطب مر بقبره ** أهدى من المسك الذكي نسيما )

١٩٥- ديوان البرعي ٢٦١/١

( و أرتاح من أرواح أطيب طيبة ** إذا المسك في أرجائها يتأرج )

١٩٦- ديوان البرعي ٣٤٥/١

( و المسك تذريه أرواح النسيم وفي ** خمائل الشعب تغريد وألحان )

١٩٧- ديوان البرعي ٣٥٤/١

( تنم به رياح المسك عرفا ** و شمس الحسن من خلف الخمار )

١٩٨- ديوان البوصيري ٩٣/١

٢( حسن القرب منكم قبح ذكرا ** هـ كتحسين المسك ذكرا لفاره )

١٩٩- ديوان البوصيري ١٠٢/١

( تأرجت عن نظير المسك نظرته **كما تأرج عن أكمامه الزهر )

٢٠٠- ديوان البوصيري ٢٦٨/١

( فثراه وحصاه أبدا ** يفضلان المسك والدر الثمينا )

٢٠١- ديوان الحداد القيسي ٤٦/١

( فقد صاك من فضل العوالم طيبه ** وهل يكتم المسك الذكي نوافج )

٢٠٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٩٥

( صهباء صافية تجديك نكهتها ** تنفس المسك ملطوخا بتفاح )

٢٠٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٠٥

( تنفست في وجوه القوم ضاحكة ** تنفس المسك في تفليج تفاح )

٢٠٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٥٢٢

( ولها رائحة المسك فإن ** شمها الشارب من كأس عبس )

٢٠٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/٦١٨

( ندته بماء المسك حتى جرى لها ** إلى مستقر بين أذن وعاتق )

٢٠٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/٧٧٧

( لها من ذكي المسك ريح ذكية ** ومن طيب ريح الزعفران نسيم )

٢٠٧- ديوان الحطيئة ١/٢٤

(كطعم الشمول طعم فيها وفارة ** من المسك منها في المفارق ذرت )

٢٠٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٥٥

البحر : وافر تام ( للفظك يهجر الروض البهيج ** ودون ثيابك المسك الأريج )

٢٠٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٤٤

( وإن مسحت جوانبه النعامى ** أعيرت نفحة المسك الفضيض )

٢١٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/١٤٦

( وخطت بقلبي أسطر الشوق صفحة ** قرأت بها سطرا من المسك قد خطا )

٢١١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٢٨

( وقد أفدت المسك فخرا بأن ** أصبح يحكيك وتحكينه )

٢١٢- ديوان الحماسة ٢/٨٧

٥ – المعنى فبتنا بين تلك اللذة المتقدمة ولذة عيش أخرى طيبة تـ شبه المـ سك في طيبه فيا عجبا من استمرار الوقت

٢١٣- ديوان الحماسة ٢/٢٢٨

٣ – الغالية من الطيب والمعنى أنها بالغت في بخر فمه حتى جعلت رائحة الجيفة عنده كريح المسك تريد ما رائحة جيفية الخنزير إلا ريح مسك وطيب بالنسبة إلى رائحة فمه

٢١٤- ديوان الحماسة ٢٣٣/٢

٢ – ( لكن أتيت وريح المسك يفغمني ... وعنبر الهند أذكيه على النار )

٢١٥- ديوان الحماسة ٢٧٧/٢

٣ – ( إذا غد المسك يجري في مفارقهم ... راحوا تخالهم مرضى من الكرم )

٢١٦- ديوان الحماسة ٣٩٥/٢

١ – ( له ذفر كصنان التيوس ... أعيا على المسك والغاليه )

٢١٧- ديوان الحماسة ٤٠٧/٢

٦ – ( ينفخ منها المسك والذريره )

٢١٨- ديوان الحماسة ٤٠٨/٢

لن يضره سبك له وعندي شعر وقصائد كثيرة تفوح منها روائح المسك والذريرة فهي تدفع عنا خبث سبك

٢١٩- ديوان الخالديان ٥٤/١

( ودونكها أبيات شعر كأنها ** خدود الغواني فوقها المسك فائح )

٢٢٠- ديوان الخالديان ٥٧/١

( في شمك المسك شغل عن مذاقته ** وفي سنا الشمس ما يغني عن القمر )

٢٢١- ديوان الخالديان ٥٧/١

( تزيدني قسوة الأيام طيب ثنا **كأنني المسك بين الفهر والحجر )

٢٢٢- ديوان الراعي النميري ٣٣/١

( أتتنا خزامى ذات نشر وحنوة ** وراح وخطام من المسك ينفح )

٢٢٣- ديوان الراعي النميري ٤١/١

( وخالطنا منهن ريح لطيمة ** من المسك أداها إلى الحي رابح )

٢٢٤- ديوان الراعي النميري ٥٠/١

( يجري بها المسك والكافور آونة ** والزعفران على لباتها جسد )

٢٢٥- ديوان الرصافي البلنسي ١/ ٢٠

( يحييك من فيه بعاطرة ** لو فاه عنها المسك لم يعد )

٢٢٦- ديوان الرصافي البلنسي ١/٣١

( هل المسك مفتوقا بمدرجة الصبا ** أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا )

٢٢٧- ديوان الرصافي البلنسي ١/٣١

( ولا مثل مدحو من المسك تربة ** تملي الصبا فيها حقيبتها عطرا )

٢٢٨- ديوان الرصافي البلنسي ١/٧٥

( سطور ولو قد شئت قلت : لطائم ** هي المسك أو كالمسك في اللون والشم )

٢٢٩- ديوان السري الرفاء ١/٧٢

٥(كلاما يفوق المسك طيبا كأنما ** أتاك بريحان النحور مطيبا )

٢٣٠- ديوان السري الرفاء ١/٨٥

(كم منطق كسحيق المسك ظاهره ** لم يقض عند أبي إسحاق واجبه )

٢٣١- ديوان السري الرفاء ١/١٠٦

( و أقسم لو زادت على المسك تربة ** لزاد على المسك الذكي بها الترب )

٢٣٢- ديوان السري الرفاء ١/١١٦

( و أقداح تفوح المسك طيبا ** ويكمد عندها الذهب المذاب )

٢٣٣- ديوان السري الرفاء ١/١٢٦

( و رميتما المسك الذكي بغيبة ** و ذكاؤه يربي على المغتاب )

٢٣٤- ديوان السري الرفاء ١/١٣٦

( فاسودت الأطواق في رقابها ** تفوح ريا المسك في قرابها )

٢٣٥- ديوان السري الرفاء ١/٣٠٩

( فقد تنبه من إغفائه زهر **كأن رياه ريا المسك والعود )

٢٣٦- ديوان السري الرفاء ١/٣٥٨

( لطائم المسك والكافور فائحة ** منهومنتهب الهندي والغار )

٢٣٧- ديوان السري الرفاء ١/٥٣٧

( يداري عذوبة الحليو قد علا ** ترنمهو المسك حين تضوعا )

٢٣٨- ديوان السري الرفاء ٦١٨/١

( أهدت إليك المسك من أنفاسها ** طرقا تروق الطرف حسنا ريقا )

٢٣٩- ديوان السري الرفاء ٦٦١/١

( خلق طاب في المشاهد حتى ** عطل المسك نشره والخلوقا )

٢٤٠- ديوان السري الرفاء ٨٨١/١

( فلست أدري أتسقينا وقد نفحت ** روائح المسك منهاأو تحيينا )

٢٤١- ديوان السيد الحميري ١٥٤/١

( إذا مرته فاح من ريحه ** أزكى من المسك إذا يسطع )

٢٤٢- ديوان الشاب الظريف ٤٧/١

( لدى وجنات من شقيق يزينها ** من المسك أمثال اللحى والشوارب )

٢٤٣- ديوان الشاب الظريف ٣٥١/١

( وها أثر المسك في راحتي ** هداه فمي فيه طعم العسل )

٢٤٤- ديوان الشريف الرضي ٧٤٤/١

(كان نثر المسك باقي عهدهم ** وعهود الناس دمنا وذئارا )

٢٤٥- ديوان الشريف الرضي ١١٢٨/١

( إذا رثموا المسك العرانين خلتهم ** أسود الشرى سافت دما بالمناشق )

٢٤٦- ديوان الشريف الرضي ١٧٩٣/١

( قهوة ما زال يقلق من ** مجتناها المسك والبان )

٢٤٧- ديوان الشريف المرتضى ١١٨/١

( وقد لفنا ضيق العناق وبيننا ** عتاب كعرف المسك أو هو أطيب )

٢٤٨- ديوان الشريف المرتضى ٣٧١/١

( وفاحوا عبق المسك ** على بعد ومن قرب )

٢٤٩- ديوان الشريف المرتضى ٤٣٥/١

٤( ومن حوله وشى الرياض منشر ** وفيه من المسك الذكى فتيقه )

٢٥٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٦٠١

( فلله أفواه لقين أنوفنا ** بأذكى وقد ودعن من عبق المسك )

٢٥١- ديوان الشريف المرتضى ١/٧٤٤

(كأن به سحيق المسك وهنا ** تناثر أو عقيق الخمر سالا )

٢٥٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٧٣

(كأني لما أن شننت حديثه ** شننت ذكي المسك بين المحافل )

٢٥٣- ديوان الصبابة ١/٣٠

أشبهك المسك وأشبهته قائمة في لونه قاعدة

٢٥٤- ديوان الصبابة ١/٤٦

فقلت ختامها المسك من لماه

٢٥٥- ديوان الصبابة ١/٥٢

وليس نسيم المسك ما تجدونه ولكنه ذاك الثناء المخلف

٢٥٦- ديوان المتنبي ١/١٤

( أبا المسك هل في الكأس فضل أناله ** فإني أغني منذ حين وتشرب )

٢٥٧- ديوان المتنبي ١/١٤

( فإن لم يكن إلا ابو المسك أو هم ** فإنك أحلى في فؤادي وأعذب )

٢٥٨- ديوان المتنبي ١/١٤٤

( أبا المسك ذا الوجه الذي كنت تائقا ** إليه وذا اليوم الذي كنت راجيا )

٢٥٩- ديوان المعاني ١/٥٤

إذا غدا المسك يجري في مفارقهم ... راحوا كأنهم مرضى من الكرم

٢٦٠- ديوان المعاني ١/٦٨

أزكى من المسك في أصداغ غانية ... كأنها قمر أوفى على غصن

٢٦١- ديوان المعاني ١/٩٩

وقهوة كوكبها يزهر ... ينفح من خده المسك والعنبر

٢٦٢- ديوان المعاني ١/١٠٧

تداءب ريح المسك فيه وإنما ... به المسك إذ جرت به ذيلها جمل

٢٦٣- ديوان المعاني ١/١٠٧

وجد الناس ساطع المسك من دج ... لة قد أوسع المشارب طيبا

٢٦٤- ديوان المعاني ١/١٠٧

جارية أطيب من طيبها ... والطيب فيها المسك والعنبر

٢٦٥- ديوان المعاني ١/١١٣

فجئني بمثل المسك أطيب نفحة ... وجئني بمثل الليل أطيب مرقدا

٢٦٦- ديوان المعاني ١/١١٥

وبت أهاب المسك منه وأتقي ... رداع عبير صائك وخلوق

٢٦٧- ديوان المعاني ١/١١٥

لقد كان ما بيني زمانا وبينها ... كما بين ريح المسك والعنبر الورد

٢٦٨- ديوان المعاني ١/١٤٧

كما خلطت المسك بالكافور

٢٦٩- ديوان المعاني ١/١٥٢

وكأنما سطعت مجامر عنبر ... أوفت فأر المسك فوق ثراك

٢٧٠- ديوان المعاني ١/١٥٨

يدير في أنمله وردة ... جاءت من المسك بأخبار

٢٧١- ديوان المعاني ١/١٦٠

وكأن الشقيق كأس عقيق ... طرح المسك في قرارتها ند

٢٧٢- ديوان المعاني ١/١٦٤

ونفحة المسك مع الكافور ... لو أنه يبقى مع الدهور

٢٧٣- ديوان المعاني ١/١٦٨

كأن عباب المسك بين بقاعها ... يفتحها أيدي الرياح الضعائف

٢٧٤- ديوان المعاني ١/١٧٤

مذر سحيق المسك فوق صلاية ... أدب عليها دارج الذر أكرعا

٢٧٥- ديوان المعاني ١/١٨٠

ويحكي أرض كافور صريح ... بها نبذ من المسك الذبيح

٢٧٦- ديوان المعاني ١/٢٠٧

وقد جرى المسك من محاجرها ... فضم لباتها مع الثغر

٢٧٧- ديوان المعاني ١/٢١٣

وأيامه الغر مثل الخطوط ... في المسك فوق خدود الحسان

٢٧٨- ديوان النابغة الذبياني ١/٥٩

( و تسقى إذا ما شئت غير مصرد ** بزوراء في حافاتها المسك كانع )

٢٧٩- ديوان النابغة الشيباني ١/١

(كأن رضاب المسك فوق لثاتها ** وكافور داري وراحا تصفق )

٢٨٠- ديوان النابغة الشيباني ١/١٠٩

( فلما عرتنا ينفح المسك جيبها ** إذا نهضت كادت تميل من النهض )

٢٨١- ديوان الهبل ١/٤٣٠

( عليك من الله العلي تحية ** تفوح فيحكي نشرها المسك والندا )

٢٨٢- ديوان الهبل ١/٥٠٠

البحر : - ( حكت أخلاق مرسلها وأهدت ** شذا أذكى من المسك الفتيت )

٢٨٣- ديوان امرؤ القيس ١/٣

( وتضحي فتيت المسك فوق فراشها ** نؤوم الضحى لم تنتطق عن تفضل )

٢٨٤- ديوان امرؤ القيس ١/١٧

( وريح سنا في حقه حميرية ** تخص بمفروك من المسك أذفرا )

٢٨٥- ديوان امرؤ القيس ١/٣٩

( إذا قامتا تضوع المسك منهما ** نيسم الصبا جاءت بريح من القطر )

٢٨٦- ديوان امرؤ القيس ١/٦٢

( وبيت يفوح المسك في حجراته ** بعيد من الآفات غير مروق )

٢٨٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/٥٦

( أرض من المسك ووشي من الطل ** طل على فرش من الرند )

٢٨٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٥٥

( اقر السلام وزير الشرق في سحر ** نسميه بذكي المسك مفتوق )

٢٨٩- ديوان بشار بن برد ١/١٠٢

( بدا لنا منظر منها اعتبرت به ** وشاهد المسك يلقى الأنف ما غابا )

٢٩٠- ديوان بشار بن برد ١/١٣٢

( في هامة من ' قريش ' يحدقون بها ** تجبى ويجبى إليها المسك والذهب )

٢٩١- ديوان بشار بن برد ١/٣٤٧

٢( يصف الجارات منه ** نفحة المسك الفتات )

٢٩٢- ديوان بشار بن برد ١/٣٧٢

( وبيضاء يندى خدها وجبينها ** من المسك فوق المجمر المتأجج )

٢٩٣- ديوان بشار بن برد ١/٣٩٣

(كأن على نحرها فأرة ** من المسك في جيبها تذبح )

٢٩٤- ديوان بشار بن برد ١/٤١٥

( وبثغر يحكي المخبر عنه ** نفحة المسك فت في كأس راح )

٢٩٥- ديوان بشار بن برد ١/٤١٧

( يذكرني الريحان رائحة التي ** إذا لم تطيب وافق المسك ريحها )

٢٩٦- ديوان بشار بن برد ١/٤٢٠

( جرى دمعي فأخبر عن ضمير **كجاري المسك دل عليه نفح )

٢٩٧- ديوان بشار بن برد ١/٤٢٤

( أقلل من الطيب إذا زرتنا ** إني أخاف المسك إن فاحا )

٢٩٨- ديوان بشار بن برد ١/٤٢٤

( لم أدر أن المسك واش بنا ** إن حار باب الدار مسباحا )

٢٩٩- ديوان بشار بن برد ١/٥٢٩

( لقد كان ما بيني زمانا وبينها **كما كان بين المسك والعنبر الورد )

٣٠٠- ديوان بشار بن برد ٥٤٢/١

( يغدون في حلق النعيم وتارة ** في المسك يصبح للجلود جلودا )

٣٠١- ديوان بشار بن برد ٥٥٨/١

( ضيق المسك ولو أحميته ** لم يذب جودا ولكن جمدا )

٣٠٢- ديوان بشار بن برد ٦٦١/١

( أو المسك فإن المس ** ك من أشباهه عندي )

٣٠٣- ديوان بشار بن برد ٦٨٥/١

البحر : سريع ( أشبهك المسك وأشبهته ** قائمة في لونه قاعده )

٣٠٤- ديوان بشار بن برد ٧٥٦/١

( لعبوا في الحروب حتى استكانت ** ثم رحوا في المسك أو في العبير )

٣٠٥- ديوان بشار بن برد ٨٢٦/١

البحر : هزج ( ألا يا نفس المسك ال ** ذي يخلط بالعنبر )

٣٠٦- ديوان بشار بن برد ٩٦٨/١

( وإذا أدنيت منها بصلا ** غلب المسك على ريح البصل )

٣٠٧- ديوان بشار بن برد ٩٧٠/١

( فلو تأكل الزبد بالنرسيان ** وتدمج المسك والمندلا )

٣٠٨- ديوان بهاء الدين ١٦١/١

١( وكتمت فيه محبتي فأذاعها ** غزل يفوح المسك منه أذفرا )

٣٠٩- ديوان بهاء الدين ١٧٣/١

( يظل فتيق المسك وهو معطل ** به ونسيم الجو وهو معطر )

٣١٠- ديوان بهاء الدين ٢٨١/١

( فيعلق في أثوابكم من ترابه ** شذا المسك مهما يغسل الثوب يسطع )

٣١١- ديوان جرير ١٣/١

(كأن المسك خالط طعم فيها ** بماء المزن يطرد الحبابا )

٣١٢- ديوان جرير ٣٦٥/١

( سقين البشام المسك ثم رشفنه ** رشيف الغريريات ماء الوقائع )

٣١٣- ديوان جرير ٣٩٢/١

( تعل ذكي المسك وحفا كأنه ** عناقيد ميل لم ينلهن قاطف )

٣١٤- ديوان جرير ٥٨٨/١

(كأن ريح المسك مستحمه ** ما ينبغي للمسلمين ذمه )

٣١٥- ديوان جرير ٦٦٠/١

٤( مثلوجة الريق بعد النوم واضعة ** عن ذي مثان تمج المسك والبانا )

٣١٦- ديوان جميل بثينة ٨/١

البحر : وافر تام ( بثغر قد سقين المسك منه ** مساويك البشام ومن غروب )

٣١٧- ديوان جميل بثينة ٧٧/١

(كأن فتيت المسك خالط نشرها ** تغل به أرادنها والمرافق )

٣١٨- ديوان جميل بثينة ٩٤/١

( تذأب ريح المسك فيه وإنما ** به المسك وإن مرت به ذيلها جمل )

٣١٩- ديوان حسان بن ثابت ٦٥/١

من المسك والجادي فتيتا مبددا

٣٢٠- ديوان حسان بن ثابت ٢٠٤/١

قراع الكماة يرشح المسك والدما

٣٢١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥/١

( طبت إما ثراك مسك وأما ** عبق المسك من شذاه استعيرا )

٣٢٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٦٢/١

( خلت لما تفاوح المسك منها ** فض في رحلنا لطيمة طيب )

٣٢٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٦١/١

( ولده الطيبون أصلا وفرعا ** علم المسك خلقهم أن يضوعا )

٣٢٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٢٥/١

( تعبق في المجلس ألفاظهم **كأن نشر المسك معناها )

٣٢٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٣٣/١

١( دمية نشر الخزامى نشرها ** بفتات المسك يزري شعرها )

٣٢٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٠٤/١

( نواعم عيش مازج الأنس زهرها ** رطاب أديم خالط المسك نشرها )

٣٢٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٦٧/١

( مرخى فروع كنشر المسك طيبة ** يشتد بين الندامى في مذهبة )

٣٢٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢٩/١

( فذكرك المسك بين الناس يسحق با ** للسان والفم لا بالفهر والحجر )

٣٢٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٥٠/١

( تضوع بعطفيه السيادة مثلما ** تضوع عرف المسك طيبا لناشق )

٣٣٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧١١/١

( رقاق حواشي الطبع طبتم شمائلا ** بها أرج من نفحة المسك أطيب )

٣٣١- ديوان خليل جبران ٢٦٢١/١

( وختام تضوع المسك منه ** بعبير أضاعه الدهر حينا )

٣٣٢- ديوان ديك الجن ٧٨/١

البحر : سريع ( وقهوة كوكبها يزهر ** ينفح منها المسك والعنبر )

٣٣٣- ديوان ذي الرمة ١٩٩/١

(كأن سحيق المسك ريا ترابه ** إذا هضبته بالطلال هواضبه )

٣٣٤- ديوان ذي الرمة ٢٢٦/١

( هجان تفت المسك في متناعم ** سخام القرون غير صهب ولا زعر )

٣٣٥- ديوان ذي الرمة ٢٣٧/١

( أناة كأن المسك أو نور حنوة ** بميثاء مرجوع عليه التثامها )

٣٣٦- ديوان ذي الرمة ٢٩٩/١

( ولا المسك من أع راضهن ولا البرى ** جواعل في أوضاحه قصبا خدلا )

٣٣٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٧/١

( يضيع لها إذا نشرت أريج **كنشر لطائم المسك الذكي )

٣٣٨- ديوان سلامة بن جندل ٨/١

(كريح ذكي المسك بالليل ريحه ** يصفق في إبريق جعد منطق )

٣٣٩- ديوان صفي الدين الحلي ١١/١

( وللدماء على أثوابنا علق ** بنشره عن عبير المسك يغنينا )

٣٤٠- ديوان صفي الدين الحلي ١٥٤/١

( ولغلغ يشبه لون المسك ** والكي والعناز يا ذا الشك )

٣٤١- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٢/١

( إذا احتجبوا نمت عليهم خلالهم **كذا المسك يخفى جرمه وهو فائح )

٣٤٢- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٧/١

( يخفي مكارمه والجود يظهرها ** وكيف يخفى أريج المسك إذ نفحا )

٣٤٣- ديوان صفي الدين الحلي ٢٥٣/١

( فقد زدت وقع الحوادث رغبة **كما زاد فرط السحق في أرج المسك )

٣٤٤- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤١/١

( مقرطق ممنطق إذا نطق ** ظننت عنه المسك والند فاح )

٣٤٥- ديوان صفي الدين الحلي ١١٠٤/١

( قلت لما تضوع المسك منها ** وانجلت في ثيابها الخفرات : )

٣٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ١١٠٧/١

( يظل سحيقها في الكف يهزا ** بطيب روائح المسك السحيق )

٣٤٧- ديوان صفي الدين الحلي ١١٤٥/١

البحر : طويل ( ليحيى فم لو علق المسك فوقه ** لأصلحه والضد يصلحه الضد )

٣٤٨- ديوان طرفة بن العبد ٤٠/١

وإذا تضحك تبدي حببا ... كرضاب المسك بالماء الخصر (٣)

٣٤٩- ديوان طرفة بن العبد ٤٢/١

ثم راحوا عبق المسك بهم ... يلحفون الأرض هداب الأزر (٦)

٣٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١١/١
(كف من الكافور هذي التي ** أرى من المسك عليها خضاب )
٣٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٣/١
( قرنوا بورد الخد عقرب صدغه ** وذروا تراب المسك فوق تريبه )
٣٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٨٢/١
( ما أطاق الدهر أن يسلبها ** أرج المسك ولون العسجد )
٣٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٩٦/١
( وتندى بمفتوت من المسك صائك ** قدير إلى عصر الشباب على رد )
٣٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٢٠/١
( لئن فاح طيب من ثراه لناشق ** ففخرك فيه فتق المسك والندا )
٣٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠١/١
( فإذا فض خاتم عنه أهدت ** أرج المسك وهي في ثوب نار )
٣٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٢/١
( وكأن الشقيق حمر خدود ** نقط المسك فوقها بانتثار )
٣٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٣٦/١
( يجوب منه ذكي المسك كل فلا ** طيبا ويعبر منه العنبر الذفر )
٣٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣٠/١
( تطوف بها ممشوقة القد زرفنت ** من المسك في الكافور صدغا معطفا )
٣٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣٥/١
( وإن كنت عن حفل العلى غائبا فلي ** ثناء كعرف المسك بالفضل عرفا )
٣٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٧١/١
( أغزالة الفلك التي عقبت ** مسكا فقلت : غزالة المسك )
٣٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٨١/١
( تمج فتيت المسك منه أساود ** معقربة أذنابهن على النعل )
٣٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٣/١

( وما فضل الطلول على شمول ** تمج المسك في نفس النسيم )

٣٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٤٤/١

(كطينة المسك لا تخليك من أرج ** إذا تنسم رياها امرؤ فغما )

٣٦٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١١٣/١

( ترشح المسك منه سالفة الظبي ** وجيد الأدمانة العطبول )

٣٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٤/١

( يد الله على المسك ** ن والساكن والسكنى )

٣٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٢/١

( جناب إذا راده رائد ** رأى المسك عند ثراه ملابا )

٣٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٢٦/١

(كريا المسك ضوع بانتهاب ** يذكرني الشباب وميض برق )

٣٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٣٤/١

( وقد عبقت بها ريا الخزامى **كريا المسك ضوع بانتهاب )

٣٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٠/١

( معادن الزفت أولى أن تلائمه ** يا معدن المسك فانبذه إلى هيت )

٣٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٢١/١

البحر : - ( مدح عليك ثيابها فكأنما ** نهلت من المسك لذكي وعلت )

٣٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٥٢/١

( فاخزأ فإنك حين تذكر في الورى ** واقلب كمثل المسك حين يماث )

٣٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٦٢/١

( ماث له المسك صدق مخبره ** فأي مسك هناك لم يمث )

٣٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٢٦/١

البحر : - ( الطرف يقطف من خديك تفاحا ** والثغر منك يمج المسك والراحا )

٣٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٨٢٧/١

( عرق فراه شبا الحديدة عن دم **كعصارة المسك الذكي الأذفر )

٣٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٩٤١/١

( أو جائنا المسك جزينا به ** مايصبح المسك به يهجر )

٣٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٩٧٣/١

البحر : - ( ونكهة المسك مع الكافور ** ورقة الماء على الصدور )

٣٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٠٢/١

( مضمخة اللبات تحسب نحرها ** من المسك والجادي نحر نحير )

٣٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٥٨/١

١١( أما ترى المسك بيناه على حجر ** يذله كل ذل فهر عطار )

٣٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٤٥/١

(كمثل النار في النور ** ومثل المسك في النشر )

٣٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٤٣٦/١

( ولكن بشم المسك والبان ذوفا ** فلا يكن الحساد من ذاك في لبس )

٣٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥٤٧/١

( وما ازداد فضل فيك بالمدح شهرة ** بل كان مثل المسك صادف مخوضا )

٣٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٢٤/١

( وما زاد مطر في نسيم خلاله ** بمدح ولكن حرك المسك سائط )

٣٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٦٣/١

( على أنه المسك يأبى ثنا ** هإلا انتشارا وإن لم يمع )

٣٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٦٧/١

( ولكنا كناحلي المسك عرفا ** من سواه مكان أطيب عرف )

٣٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٤٦/١

( يضحي إذا خزي المداح مادحه **كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا )

٣٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٦٠/١

(كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا **كم حالبين ضروع العيش درته )

٣٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٦٨/١

(كالشهد طعما ومثل المسك مستافا ** خلائق علمتنا كيف نمدحه )

٣٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٧٦/١

( يضحي إذا خزي المداح مادحه **كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا )

٣٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٨٥/١

( ورائد قال ألفينا خلائقه **كالشهد طعما ومثل المسك مستافا )

٣٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠١٣/١

(كأن بقايا المسك في صحن خدها ** بقايا سماد في جدار كنيف )

٣٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٢٠/١

البحر : - ( وليس نسيم المسك ريح حنوطه ** ولكنه ذاك الثناء المخلف )

٣٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٥/١

( ناشر ذكر إذا التقت عصب ** حالت به المسك في مناشقها )

٣٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٦/١

( خذها كدر الفتاة منتظما ** أوعتر المسك في مخانقها )

٣٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٤٩/١

( أضحى نثا الملك والملوك بكم ** أذكى من المسك في مفارقها )

٣٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٠٧١/١

( فراء أو لين جيد الدلق ** تذكرك المسك والغوالي والس )

٣٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٢٧/١

( فإن أنشدوا مدحه غادروا ** من المسك في كل شيء عبق )

٣٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٧٣/١

( ولا حمد لي في أن نشرك طيب ** ولا حمد للمجداح أن نفح المسك )

٣٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠٢/١

( يتقارعون الموت عن مسك ** ومع القراع إفاتة المسك )

٣٩٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠٥/١

( فعافيه في نضح من الغيث صائب ** ومطريه في نضح من المسك صائك )

٤٠٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠٩/١

( ولو عدم الريحان حياه نشره ** بمثل سحيق المسك فوق المداوك )

٤٠١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٣٣/١

( مهرنه من بلغ لاقوت المسك ** يخلطن بالمشية من غير صكك )

٤٠٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٠٨/١

( وليس لساطع المسك اكتتام ** ونبخس شكره فله اغتفار )

٤٠٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٢٨/١

٥٤( وليس لساطع المسك اكتتام ** ونبخس شكره فله اغتفار )

٤٠٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٩٢/١

( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٠٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٠٣/١

١٩٦ ( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٠٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥١٦/١

٣٢٦ ( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٠٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٤٥/١

٧٥( نثرت عليك ثناءها فكأنما ** نثرت من المسك الذكي مخازنا )

٤٠٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٩/١

( وجاعل الدر لها مضحكا ** وجاعل المسك لها نكهه )

٤٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٤/١

( يد الله على المسك ** ن والساكن والسكنى )

٤١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٢/١

( جناب إذا راده رائد ** رأى المسك عند ثراه ملابا )

٤١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٢٦/١

(كريا المسك ضوع بانتهاب ** يذكرني الشباب وميض برق )

٤١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٣٤/١

( وقد عبقت بها ريا الخزامى **كريا المسك ضوع بانتهاب )

٤١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٨٩٠/١

( معادن الزفت أولى أن تلائمه ** يا معدن المسك فانبذه إلى هيت )

٤١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٩٢١/١

البحر : - ( مدح عليك ثيابها فكأنما ** نهلت من المسك لذكي وعلت )

٤١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٩٥٢/١

( فاخزأ فإنك حين تذكر في الورى ** واقلب كمثل المسك حين يماث )

٤١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٩٦٢/١

( ماث له المسك صدق مخبره ** فأي مسك هناك لم يمث )

٤١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٢٦/١

البحر : - ( الطرف يقطف من خديك تفاحا ** والثغر منك يمج المسك والراحا )

٤١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٨٢٧/١

( عرق فراه شبا الحديدة عن دم **كعصارة المسك الذكي الأذفر )

٤١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٤١/١

( أو جائنا المسك جزينا به ** مايصبح المسك به يهجر )

٤٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٧٣/١

البحر : - ( ونكهة المسك مع الكافور ** ورقة الماء على الصدور )

٤٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٠٢/١

( مضمخة اللبات تحسب نحرها ** من المسك والجادي نحر نحير )

٤٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٥٨/١

١١( أما ترى المسك بيناه على حجر ** يذله كل ذل فهر عطار )

٤٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٤٥/١

(كمثل النار في النور ** ومثل المسك في النشر )

٤٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٤٣٦/١

( ولكن بشم المسك والبان ذوفا ** فلا يكن الحساد من ذاك في لبس )

٤٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٥٤٧/١

( وما ازداد فضل فيك بالمدح شهرة ** بل كان مثل المسك صادف مخوضا )

٤٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٤/١

( وما زاد مطر في نسيم خلاله ** بمدح ولكن حرك المسك سائط )

٤٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٦٣/١

( على أنه المسك يأبى ثنا ** هإلا انتشارا وإن لم يمع )

٤٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٦٧/١

( ولكنا كناحلي المسك عرفا ** من سواه مكان أطيب عرف )

٤٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٤٦/١

( يضحي إذا خزي المداح مادحه **كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا )

٤٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٦٠/١

(كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا **كم حالبين ضروع العيش درته )

٤٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٦٨/١

(كالشهد طعما ومثل المسك مستافا ** خلائق علمتنا كيف نمدحه )

٤٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٧٦/١

( يضحي إذا خزي المداح مادحه **كذائف المسك لا يخزيه ما ذافا )

٤٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٩٨٥/١

( ورائد قال ألفينا خلائقه **كالشهد طعما ومثل المسك مستافا )

٤٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠١٣/١

(كأن بقايا المسك في صحن خدها ** بقايا سماد في جدار كنيف )

٤٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٢٠/١

البحر : - ( وليس نسيم المسك ريح حنوطه ** ولكنه ذاك الثناء المخلف )

٤٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٥/١

( ناشر ذكر إذا التقت عصب ** حالت به المسك في مناشقها )

٤٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٦/١

( خذها كدر الفتاة منتظما ** أوعتر المسك في مخانقها )

٤٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٤٩/١

( أضحى نثا الملك والملوك بكم ** أذكى من المسك في مفارقها )

٤٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٠٧١/١

( فراء أو لين جيد الدلق ** تذكرك المسك والغوالي والس )

٤٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٢٧/١

( فإن أنشدوا مدحه غادروا ** من المسك في كل شيء عبق )

٤٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٧٣/١

( ولا حمد لي في أن نشرك طيب ** ولا حمد للمجداح أن نفح المسك )

٤٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٠٢/١

( يتقارعون الموت عن مسك ** ومع القراع إفاتة المسك )

٤٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٠٥/١

( فعافيه في نضح من الغيث صائب ** ومطريه في نضح من المسك صائك )

٤٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٠٩/١

( ولو عدم الريحان حياه نشره ** بمثل سحيق المسك فوق المداوك )

٤٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٣٣/١

( مهرنه من بلغ لاقوت المسك ** يخلطن بالمشية من غير صكك )

٤٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٠٨/١

( وليس لساطع المسك اكتتام ** ونبخس شكره فله اغتفار )

٤٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٢٨/١

٥٤( وليس لساطع المسك اكتتام ** ونبخس شكره فله اغتفار )

٤٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٩٢/١

( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٠٣/١

١٩٦ ( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥١٦/١

٣٢٦ ( ثمامة المسك تلقى وهي نائية ** فنأيها بنميم المسك لقيان )

٤٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٤٥/١

٧٥( نثرت عليك ثناءها فكأنما ** نثرت من المسك الذكي مخازنا )

٤٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٩/١

( وجاعل الدر لها مضحكا ** وجاعل المسك لها نكهه )

٤٥٣- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٨٢/١

( وترب يدعيه المسك طيبا ** إذا وسمته أندية الحميم )

٤٥٤- ديوان عرقلة الكلبي ١٠٧/١

( أما وبروق الثنايا التي ** بها المسك والشهد والقرقف )

٤٥٥- ديوان عروة بن أذينة ٢/١

( وتضحك عن حمش اللثاث كأنما ** نشا المسك في ذوب النسيل رضابها )

٤٥٦- ديوان عروة بن أذينة ٨٧/١

(كأن مستنها تلم به ** لطايم المسك حين يلثمها )

٤٥٧- ديوان علقمة الفحل ١٨/١

( ثم راحوا عبق المسك بهم ** يلحفون الأرض هداب الأزر )

٤٥٨- ديوان علي الجارم ٢٠٢/١

( حملت له الريحان يوم زفافه ** نضير الحواشي ينشر المسك خاضله )

٤٥٩- ديوان علي الجارم ٢٢١/١

( المسك مسك فإن تبالغ ** في وصفه لم تزده طيبا )

٤٦٠- ديوان علي الجارم ٢٦٠/١

( نهبت من المسك الفتيق سواده ** فأغار موتورا على أنفاحها )

٤٦١- ديوان علي الجارم ٢٧٢/١

البحر : - ( خلوا السجوف تذع مجلى محياها ** وتنشر المسك من أنفاس رياها )

٤٦٢- ديوان علي الجارم ٢٧٢/١

( إن يسطع الصبح قلنا الصبح أشبهها ** أو يسطع المسك قلنا المسك حاكاها )

٤٦٣- ديوان علي الجارم ٣٠٣/١

( أو روض حزن أعار المسك نفحته ** إذا بكى الغيث في أنحائه ابتسما )

٤٦٤- ديوان علي الجارم ٣١١/١

( تحيات إذا رفت أثارت ** أريج المسك أو ريح الخزامى )

٤٦٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٦١/١

( تضوع منهن العبير كأنما ** أتتك بفأر المسك غبا برودها )

٤٦٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١١٤/١

( وقد كسبت أيامه منك رفعة **كذي المسك يعدي ريحه من يجاوره )

٤٦٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧٥/١

( وذهن لو الكافور يمنع حره ** لأزرى بفخر المسك عند اعتماله )

٤٦٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٧/١

( فألقت عصاها في رياض كأنها ** تشق عن المسك الفتيق كمامها )

٤٦٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٣٢/١

( ينضاع منهن العبير كأنما ** يحملن فأر المسك في الأردان )

٤٧٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٦٨/١

( وعارض المسك مثل السماء ** فوق الصباح )

٤٧١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٩١/١

( للصبا من عذاره نسج حسن ** رقم المسك في الشقائق طرزه )

٤٧٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٦٤/١

( صهباء تودع سامعيها نشوة ** وتعير عرف المسك للمستنكه )

٤٧٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٤/١

( فإذا شخوص كنت أعرفها ** في المسك والأكباش والعصب )

٤٧٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٦٦/١

( غصبتني مجاجة المسك نفسي ** فسلوها : ماذا أحل اغتصابي )

٤٧٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٣٨/١

( فما زلت في ليل طويل ملثما ** لذيذ رضاب المسك كالمتشهد )

٤٧٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٢/١

( يمج ذكي المسك منها مفلج ** رقيق الحواشي ذو غروب مؤشر )

٤٧٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٧٤/١

( من طيب نشر التي نامتك إذ طرقت ** ونفحة المسك والكافور إذ ثارا )

٤٧٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٨٦/١

( وتضوع المسك الذكي وعنبر ** من جيبها قد شابه كافور )

٤٧٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢١٠/١

( لم يرعني بعد أخذي هجعة ** غير ريح المسك منها والقطر )

٤٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢١٤/١

( ورضاب المسك من أثوابه ** مرمر الماء عليه فنضر )

٤٨١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٤٤/١

( خود يفوح المسك من ** أردانها والعنبر )

٤٨٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٦٠/١

( فإن نشرت على عمد ذوائبها ** أبصرت منه فتيت المسك ينتثر )

٤٨٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٦٩/١

( وباتت تمج المسك في في غادة ** بعيدة مهوى القرط صامتة الحجل )

٤٨٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩١/١

( فمجت المسك بحتا ليس يخلطه ** إلا سحيق من الكافور قد نخلا )

٤٨٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩١/١

( مجاجة المسك لا تقلى شمائلها ** تزداد عندي إذا ما ماحل محلا )

٤٨٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤١٥/١

(كأن سحيق المسك خالط طعمه ** وريح الخزامى في جديد القرنفل )

٤٨٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٢٠/١

( سوافر قد زانهن العبير ** مع المسك مغتنمات الطفل )

٤٨٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

يبيت فتات المسك تحت لثامها فيزداد من أنفاسها أرج الند

٤٨٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

ولي قلب أشد من الرواسي وذكري مثل عرف المسك نام

٤٩٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

دار يفوح المسك من عرصاتها والعود والند الذكي جناها

٤٩١- ديوان قيس لبنى ١٤/١

(كأن هبوب الريح من نحو أرضكم ** يثير فتات المسك والعنبر الندا )

٤٩٢- ديوان كثير عزة ٥٨/١

( يباشرن فأر المسك في كل مهجع ** ويشرق جادي بهن مفيد )

٤٩٣- ديوان كثير عزة ٩١/١

( أفيد عليها المسك حتى كأنها ** لطيمة داري تفتق فارها )

٤٩٤- ديوان كثير عزة ١٦٧/١

( يغادي بفار المسك طورا وتارة ** ترى الدرع مرفضا عليه نثيلها )

٤٩٥- ديوان كشاجم ٦٢/١

( يشبه في اللون وريح الأرج ** نوافج المسك وبرد الثلج )

٤٩٦- ديوان كشاجم ٢٢٩/١

( إذا تحيانا بها خلتنا ** نستنشق المسك من الجمر )

٤٩٧- ديوان كشاجم ٣٠٠/١

( فامنن بها حمراء يحس ** د طيبها المسك الرضيض )

٤٩٨- ديوان كشاجم ٤٤١/١

( والجو معطور الهواء كأنما ** يأتي بعرف المسك منه نسيم )

٤٩٩- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٢٢/١

علا المسك والديباج فوق نحورهم ... فراش المسيح كالجمان [المثقب] (٩)

٥٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٧/١

( وما يقدح التذكار إن هب منكم ** نسيم يغض المسك دون مهبه )

٥٠١- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦/١

(كأنني كلما رددته بفمي ** أستنشق المسك أو أستطعم الضربا )

٥٠٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥١/١

( هل المسك مفتوت بمدرجة الندى ** أم ادكرت منك العلا والمناقب )

٥٠٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٩٨/١

(كيف يشكو القلب مني خفقانا ** ودواء المسك في تلك الذؤابة )

٥٠٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١١/١

( وفض فتيت المسك في جنباتها ** فأرعف آناف الشقائق والورد )

٥٠٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٠٧/١

٤( ويا ليت أني في جوارك ثاويا ** أوسد منه المسك والعنبر الوردا )

٥٠٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤٧/١

( بذلنا لها أثمانها قبل ذوقها ** لأن شميم المسك أغنى عن الذوق )

٥٠٧- ديوان محمد إقبال ١٣/١

١( حسن شيرين لفرهاد محن ** ومن المسك ردى ظبي الختن )

٥٠٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٣/١

ما المسك والقار الا مائع لزج ...*... أحوى فكيف تنافى المسك والقار؟!

٥٠٩- ديوان محمود سامي البارودي ٣٣٠/١

٢( خلال يفوح المسك عنها محدثا ** و يثنى على آثارها الملوان )

٥١٠- ديوان محمود سامي البارودي ٤٣٣/١

البحر : كامل تام ( أترى الصبا خطرت بوادي المنحنة ** فجنت عبير المسك من ذاك الجنى )

٥١١- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٤/١

( فرويت شيئا ثم جئت بمنطق ** ذكى يفوق المسك وهو فتيق )

٥١٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٦٠

( وقص جناح الريب من عين مبصر ** وفض ختام المسك في سجة الضحى )

٥١٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٢١٨

( من أجله قام بي ما يشهدون به ** المسك والند والتخليق والجسد )

٥١٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٢٤١

( وعين يوم الزور في كل حضرة ** له في كثيب المسك نزلا ومشهدا )

٥١٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٥٦٨

( شممت به ريحا من المسك عاطرا ** يخبرني في هذا المقام الذي يغشى )

٥١٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٣١

( لقد تاه الجمال بها ** وفاح المسك والحادي )

٥١٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٩٧

( نرى أن فأر المسك تحت رحالنا ** فتائق من أردانه وفتائت )

٥١٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٢٢

( ففتحت عن غر تم ** ج المسك والصهباء مجا )

٥١٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٩٣

١( إذا كتمته خالفة وخدر ** وشى بمكانه المسك النضيح )

٥٢٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٢٨

٢( ولكن تؤدي الشهد إصبع ذائق ** وتعلق ريح المسك راحة دائف )

٥٢١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٢

( فلو كتمت أبت إلا انتشارا **كما يتضوع المسك الفتيق )

٥٢٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣١٢

(كأن الصبا جرت عليه ذيولها ** أصيلا وفأر المسك عنها تفنقا )